

La grotte de Quiocta

JHON HUAMAN (ECA)

Aujourd'hui (25/12/2004), nous avons prévu de visiter les grottes de Lamud. Pour ce faire, nous partons à la recherche du guide José Espinoza. Il n'est pas à son bureau, car de repos pour les fêtes, mais nous le trouvons à sa maison. Après un trajet en voiture de quasiment une heure, et 10 à 15 min de marche, nous arrivons face à l'entrée de la grotte de Quiocta qui est dotée d'une porte en fer dont la clé est en possession du guide ou de la municipalité.

De part et d'autres du porche d'entrée, on note des peintures rupestres en forme de carré, de disque et de soleil mais aussi des figures animales. Quelques mètres plus en avant, se trouvent un purunmachu (statue d'argile et de paille anthropomorphe peinte de couleur rouge), des stalactites, des

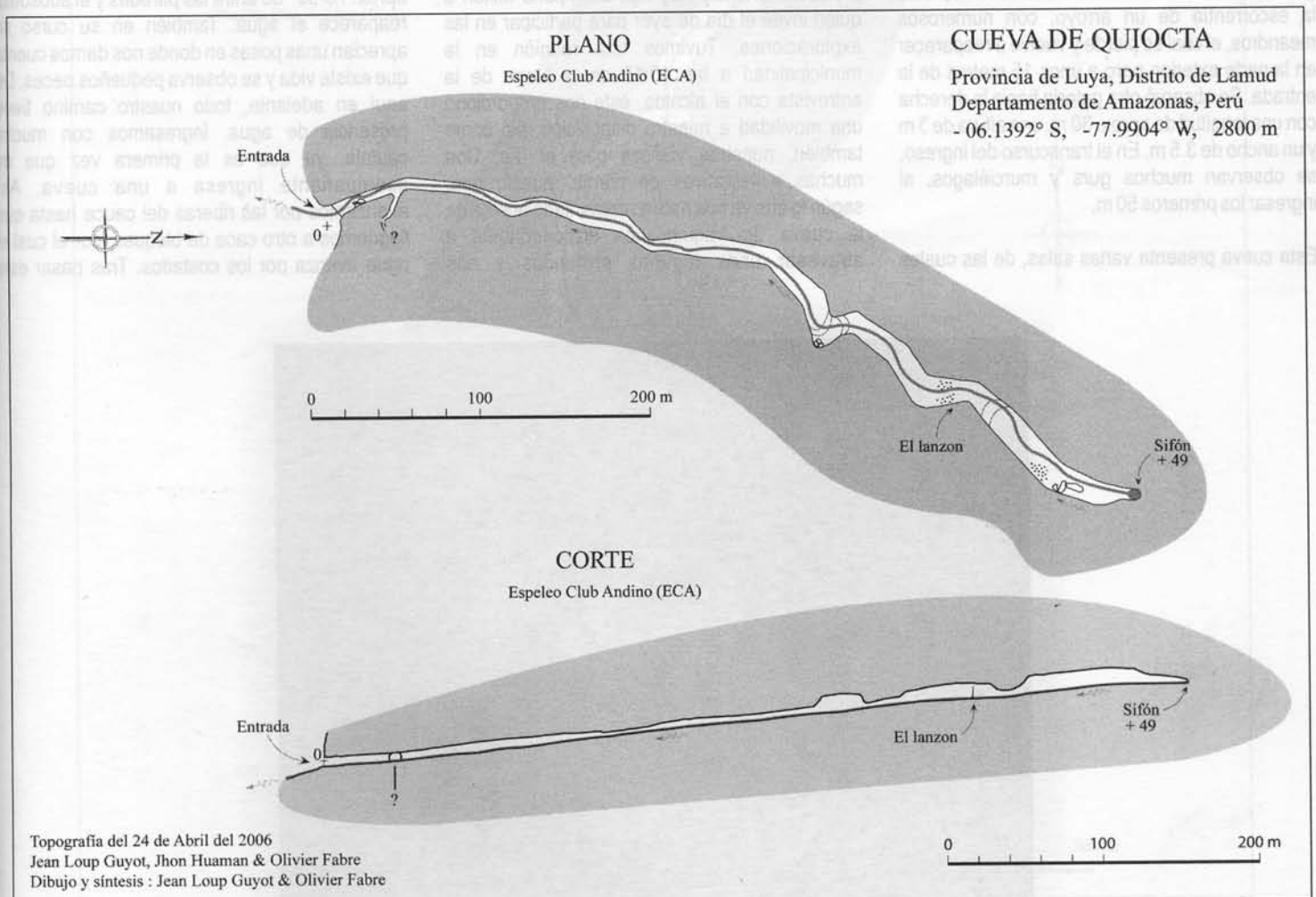
stalagmites ainsi que des colonnes. En continuant la progression, on remarque, sur le sol comme dans les recoins de la cavité, la présence de restes osseux (crânes) et de fragments de céramiques. Cette grande quantité d'ossements indique que cette grotte fut, à un moment donné, une sorte de cimetière. On peut aussi apprécier l'écoulement d'un ruisseau aux nombreux méandres qui se perd et réapparaît à l'extérieur, à une quinzaine de mètres de l'entrée. Sur la droite, part une galerie ayant une longueur d'approximativement 30 m, une hauteur de 3 m et une largeur de 3.5 m. Tout au long de l'entrée, on observe de nombreux gurs et des chauves souris dans les 50 premiers mètres.

Cette grotte présente différentes salles de laquelle une se détache plus

particulièrement par la présence d'une stalagmite en activité d'approximativement 10-12 m de haut. D'autres exemplaires sont aussi présents mais ils sont de plus faibles dimensions. La meilleure salle est celle située à la fin, mais semble peu visitée.

Dans l'ultime partie de la grotte, après un chaos de blocs provenant de l'effondrement du toit, on rencontre d'intéressant «spéléothèmes» et le ruisseau se perd dans un siphon de 0.3 m de haut pour 0.6 m de large. On observe aussi que, dans la partie finale du toit, existent des fissures et des cavités où l'eau pénètre en période de pluie.

Nous sommes retournés à Quiocta le 28/12/2004 et avons réalisé la topographie de la grotte en avril 2006. ■



Topografía del 24 de Abril del 2006
 Jean Loup Guyot, Jhon Huaman & Olivier Fabre
 Dibujo y síntesis : Jean Loup Guyot & Olivier Fabre

La cueva de Quiocta

JHON HUAMAN (ECA)

El día de hoy (25/12/04), tenemos planeado visitar las cuevas de Lamud. De modo que salimos en busca del guía José Espinoza, quien no se encuentra en su oficina por estar de descanso por fiestas, pero lo hallamos en su casa. Luego de un recorrido de casi una hora en auto y 10 a 15 minutos de caminata, nos encontramos en la entrada de Quiocta, la cual tiene una puerta de hierro para ingresar y cuya llave la manejan, tanto el guía como la municipalidad.

Esta cueva, en la parte externa, presenta pinturas rupestres en forma de cuadrado, de disco y de sol, así que de figuras de animales. Unos metros más adelante, se observa un purumachu (estatua de arcilla y paja antropomorfa pintada de color rojizo), estalactitas, estalagmitas y columnas. Al seguir ingresando, se aprecia tanto en el piso como en las paredes, restos óseos, cráneos y cerámicas, lo cual indica que esta cueva en algún momento fue una especie de cementerio, por la gran cantidad de osamentas. También se aprecia la escorrentía de un arroyo, con numerosos meandros, el cual se pierde y vuelve a reaparecer en la parte exterior, pero a unos 15 metros de la entrada. Se observó otra galería hacia la derecha con una longitud de aprox. 30 m, una altura de 3 m y un ancho de 3.5 m. En el transcurso del ingreso, se observan muchos gurs y murciélagos, al ingresar los primeros 50 m.

Esta cueva presenta varias salas, de las cuales

cabe resaltar una, en la cual se encuentra una estalagmita en actividad de aprox. 10-12 m, así como también, otra sala donde se aprecian buenos ejemplares pero de dimensiones humildes. La mejor sala en esta cueva es la del final, por presentar buenos ejemplares y niveos, pero al parecer es poco visitada.

En la última parte de la cueva, tras un caos de bloques producto del colapso del techo, se encuentran "espeleotemas" interesantes y el cauce se pierde en un sifón de 0.3 de alto por 0.6 de ancho. Se observa también que, en la parte final del techo, existen fisuras y hoquedades por donde en las épocas de lluvia ingresa el agua.

Ingresamos a Quiocta por segunda vez el 28 de diciembre de 2004 y hemos llevado a cabo la topografía de la cueva en abril 2006.

La jornada de hoy (27/12/04) se inicia a las 9:30 am desde el campamento base (casa de la profesora Emma.) Hoy nos acompaña Milton a quien invité el día de ayer para participar en las exploraciones. Tuvimos una reunión en la municipalidad a las 10:15 am y luego de la entrevista con el alcalde, éste nos proporcionó una movilidad a nuestra disposición, así como también, nuestros viáticos para el día. Con muchas expectativas en mente, puesto que, según lo que ya nos habían comentado acerca de la cueva de Vaquin, nos dispondríamos a atravesar unas lagunas profundas y nos

encontraríamos con cascadas impenetrables. Para ingresar, nos equipamos por seguridad y le doy instrucciones básicas del manejo del equipo de espeleo a mi compañero. Avanzamos muy excitados para corroborar lo que nos habían dicho, con ese propósito, atravesamos una entrada de aprox. 20 m de ancho, 15 m de alto, en la que se aprecia una pendiente muy baja de aprox. - 5 a -7 grados subparalelo a la estratificación. En la parte exterior, a unos 20-25 m, hay una pérdida de agua de la quebrada, la cual reaparecerá en el interior. Al revisar minuciosamente el tipo de roca, llegamos a la conclusión que constituye el mismo material de Quiocta, es decir, la Fm. Chulec - Pariatambo, puesto que la estratificación por partes es fina, lo más resaltante es el color beige, no son muy competentes, y con el predominio de limonitas. Al avanzar los 30-50 m iniciales, se atraviesa por un caos de bloques de todas las dimensiones. Esta parte se encuentra seca, unos metros más adelante, luego de hacer un giro a la derecha de aprox. 78-80° de entre las paredes y el subsuelo, reaparece el agua. También en su curso se aprecian unas posas en donde nos damos cuenta que existe vida y se observa pequeños peces. De aquí en adelante, todo nuestro camino tiene presencia de agua. Ingresamos con mucha cautela, ya que es la primera vez que mi acompañante ingresa a una cueva. Así avanzamos por las riberas del cauce hasta que lleguemos a otro caos de bloques, por el cual el agua avanza por los costados. Tras pasar este



tramo se aprecia una pequeña laguna, me ato la cuerda para proseguir a nado, mientras mi compañero me alimenta la cuerda en este paso. El agua alcanza una profundidad de hasta dos metros y el lodo del piso de los bordes hace que uno se hunda, lo cual dificulta el paso, puesto que llevamos una mochila con equipo y otra de emergencia. Este tramo tiene un ancho de 8-10 m y un largo de 25-30 m. Al continuar, nos encontramos con una gran colada (dolomita) a manera de pequeñas cascadas, la cual hace que sene el agua y esto es lo que asusta a la gente, ya que nos comentaron que el guía y otras personas ingresaron en este tramo sobre

cámaras de carros, pero no continuaron más, pues las luces se pierden por ser muy amplio este ambiente.

Emocionados por el hallazgo descendemos por las cascadas a manera de tobogán, proseguimos y encontramos otra pequeña laguna que atravesamos sin mayor dificultad. Así atravesamos otras coladas más pero de menores proporciones. La presencia de estalactitas así como estalagmitas es muy pobre o casi nula en esta cueva. Continuando con nuestra exploración, hallamos una playa pero el techo ya es más bajo y continuamos por el cauce

cuyas las paredes tienden a estrecharse 1.5 m ancho y 2 m de alto. Este tramo es muy dificultoso, puesto que todo este sector tiene mucho fango que a veces llega hasta la cintura, pero esto no amilana al grupo y continuamos a nado unos 20m, donde el techo tiende a descender a tal punto que queda poco espacio para el oxígeno, y nos encontramos frente a un sifón. Intento atravesarlo buceando pero mi luz se pierde ante la turbidez del agua y decidimos dejarlo para una próxima expedición.

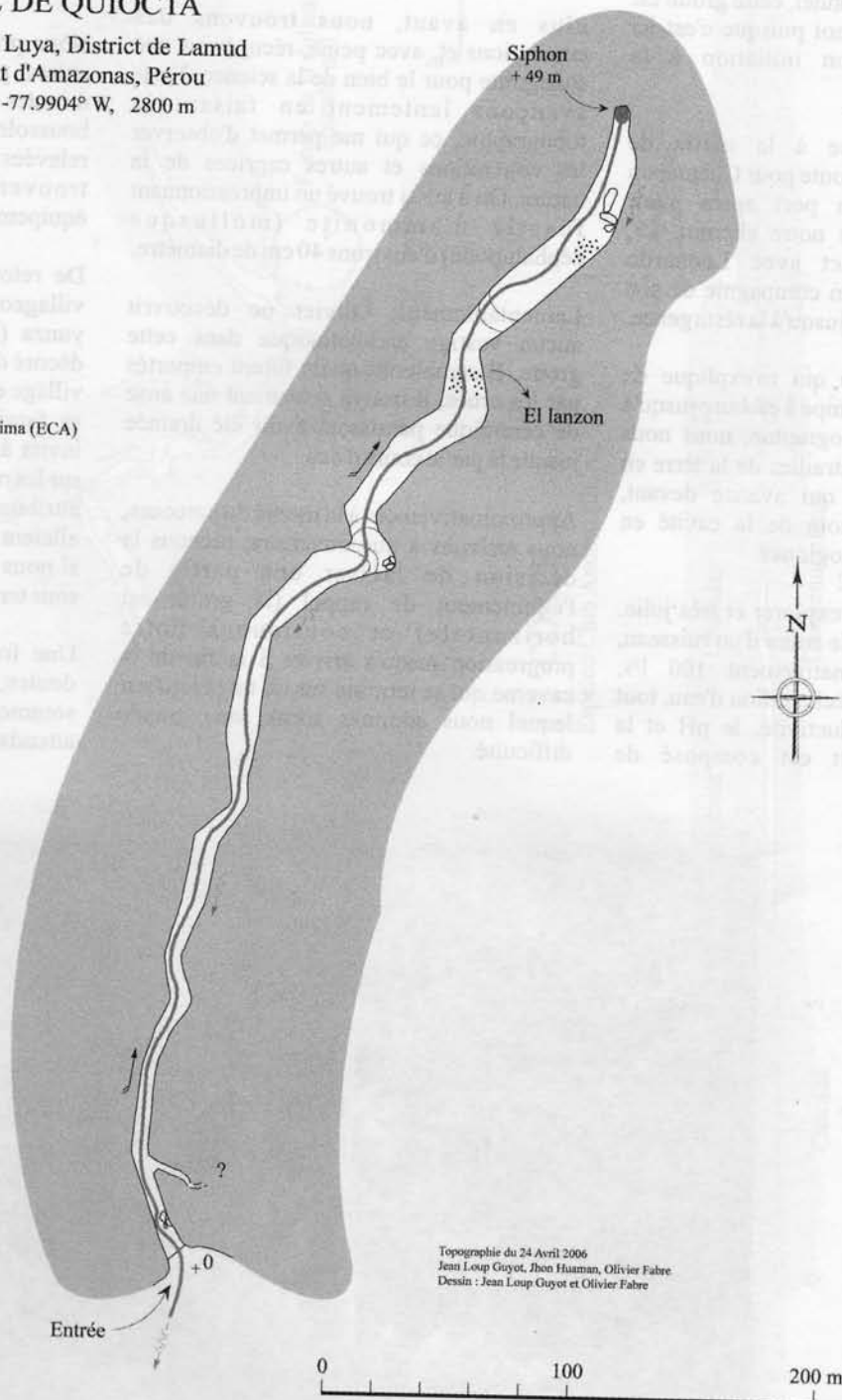
En abril de 2006, volvemos a la cueva Vaquin para realizar su topografía. ■

GROTTE DE QUIOCTA

Province de Luya, District de Lamud
Département d'Amazonas, Pérou
-06.1392° S, -77.9904° W, 2800 m

PLAN

Espéleo Club de Lima (ECA)



Topographie du 24 Avril 2006
Jean Loup Guyot, Jhon Huaman, Olivier Fabre
Dessin : Jean Loup Guyot et Olivier Fabre