

# Informe Turístico

Por: César Morales Arnao.

La Caverna de Huagapo, por estar al lado de una carretera intensamente visitada a 35 kilómetros al N.O. de Tarma y por estar dentro del Circuito Turístico Central que es la vía más cercana para conocer la selva amazónica en Chanchamayo, goza de una situación privilegiada para convertirse en uno de los atractivos turísticos básicos del país.

## Atractivos Internos.

Entrada de unos mil metros dentro del Cerro Racasmarca superando un río subterráneo que aflora de las entrañas de la tierra motivando paisajes insólitos para el turismo común.

Escenario impresionante que semeja una Catedral gótica sin fin, con gigantescas estalagmitas a diferentes alturas.

Existencia de arte rupestre y de un Osario, así como de galerías verticales inexploradas, que invitan al misterio.

Excelente oxigenación del ambiente y sequedad interior sobre todo en los meses de verano andino. Carencia absoluta de gases tóxicos y de piques peligrosos.

## Atractivos Externos.

Existencia de una rica gama de leyendas y tradiciones que hacen particularmente atractivo el conocimiento de la Caverna.

Existencia de ruinas preincaicas, compuestas por andenerías y fortalezas, en las inmediaciones de la Caverna.

Visita al Cañón de Ushto en el costado oriental del Cerro Racasmarca y a los tragaderos superiores del río subterráneo.

Excelente acceso por carretera hasta la misma entrada de la Caverna y hospitalidad de los pobladores de Palcamayo.

## Posibilidades.

Actualmente la visita se puede hacer en forma cómoda entre los meses de Mayo y Setiembre, que corresponde al verano andino. En este tiempo el río subterráneo tiene poco caudal, no hay goteras por las estalagmitas y la carretera de acceso está muy bien conservada.

La Caverna estaría comprendida en la ruta turística del Centro con un itinerario muy interesante que comprendería:

- a) Subiendo por la vía asfaltada de Lima hasta Ticlio a una altura de 4849 metros, se podría recorrer en pocas horas escenario típicos de las regiones Chala, Yunga, Quechua, Suni y Puna, visitando los pueblos de Chosica, Surco, Matucana, San Mateo y Casapalca.

- b) Descendiendo también por vía asfaltada de Ticlio hasta La Oroya pasando por Morococha, se puede visitar el complejo minero más importante del país, hasta llegar a Tarma por vía asfaltada.
- c) Desde Tarma se entraría por el valle agrícola de Acobamba y Palcamayo hasta la Caverna, que está en la región quechua.
- d) Cumplida la visita a Huagapo, se descendería de Tarma en dirección a la región ruparupa o selva alta de Chanchamayo en pocas horas, pasando por Acobamba, Santuario del Señor de Muruhuay, Palca, San Ramón y La Merced.
- e) Una extensión al Valle de Mantaro, siguiendo la carretera de Tarma a Acolla y Jauja, pasando por la laguna Paca, sería toda la ruta de retorno a Lima.

### **Necesidades.**

Los atractivos turísticos de la Caverna de Huagapo pueden ser perfeccionados con algunas obras cuya ejecución tendría que condicionarse a las recomendaciones del Comité Nacional de Protección a la Naturaleza, para no romper con el encanto natural de la Caverna.

Entre las mejoras que se pueden hacer sin atentar contra la visión natural de la Caverna, se pueden mencionar:

- Arreglo de las piedras lozas que existen en el piso, para superar con mayor comodidad algunas secciones inundadas.
- Colocación de juegos de barandas de fierro y escalerillas en determinados lugares, para hacerlos más seguros.
- Arreglo de la carretera local de 200 metros de desarrollo desde la vía troncal de Palcamayo, hasta la entrada de la Caverna y el centro más impresionante del Cañón de Ushto.

En caso de que una exploración futura no logre descubrir una laguna interior más allá de los 1000 metros que corresponden a la Galería del Silencio, se podía ejecutar obra disimulada para no romper el encanto natural de la Caverna.

Consistiría esta obra en una construcción de una pequeña represa que al embalsar el río subterráneo, crearía una laguna subterránea susceptible de cruzar en botes desde un embarcadero en la entrada de la caverna, hasta el pie del Osario.

### **Conclusión.**

Las posibilidades turísticas de Huagapo, pueden ser estudiadas en acción conjunta por la Corporación de Turismo del Perú, la Cerro de Pasco Corporation y los Municipios de Tarma y Palcamayo, entidades llamadas a proteger la economía de tan bella región del centro del país cuyos pobladores están dispuestos a colaborar en los planes que se puedan ejecutar en un futuro no muy lejano y que la Expedición tiene a bien recomendar.