

# Tragadero de El Mito (Soloco)

Jean Louis GALERA (GSBM)

L'entrée située en contrebas du petit village de « El Mito », s'ouvre au fond d'une doline. Autour de la bouche de la cavité, les débris végétaux et des plantes urticantes ne manquent pas et gênent considérablement le passage. Un ruisseau aux odeurs d'égouts se jette dans l'ouverture. Nous pensons un moment que nous ne pourrons pas descendre, un ressaut de quatre mètres semble infranchissable sans corde. Mais en descendant tout près du puits, la descente me paraît pourtant possible avec un minimum de matériel, soit une paire de cordes en chanvre prêtées par les habitants du village (dans la précipitation de notre départ de Soloco, nous avons oublié les nôtres). Je m'équipe rapidement et après de multiples recommandations sur

la prudence de la part de mes compagnons, je commence ma descente tel E.A. Martel, assuré des ficelles en chanvre et mitraillé par l'ami Olivier qui s'est emparé de mon appareil photo. C'est au prix d'une belle opposition que je franchi le passage, puis la descente continue, facile, sur quelques mètres de plus. En face de moi, après un élargissement notable, la galerie de taille raisonnable ( $1 \text{ m} \times 2 \text{ m}$ ) s'enfonce sous la montagne. Je me dégage rapidement de mes bouts de cordes avant de continuer l'exploration. Plus loin, un nouveau ressaut agrémenté d'une cascade est descendu aisément puis une belle salle en pente creusée sur un joint de strate est creusée en son centre d'un trou dans lequel se jette le ruisseau. Un rapide examen me

laisse entrevoir la possibilité de descendre les quelques mètres qui me permettront d'atteindre la suite. Après avoir posé les pieds à la base du ressaut, la galerie continue, basse et ornée de quelques stalagmites blanches qui tranchent sur la roche de couleur plutôt noirâtre. Encore un élargissement et la galerie se rétrécit rapidement pour devenir impénétrable au niveau d'un passage siphonnant. Sur la droite, une galerie très basse reste à explorer. Mais le temps passe et mes compagnons restés en surface doivent maintenant s'inquiéter et c'est à contre cœur que je dois remontrer. Notre première exploration sur le massif semble de bon augure pour la suite.

Tragadero de El Mito : Profondeur : - 40 m environ. Développement : 80 m environ. □

# *Tragadero de El Mito (Soloco)*

Jean Louis GALERA (GSBM)

La entrada situada abajo el pequeño pueblo de «El Mito», se abre en el fondo de una dolina. En torno a la boca de la cavidad, las ruinas vegetales y de las plantas urticantes no faltan y obstruyen considerablemente el paso. Un arroyo con olor de alcantarillas se lanza hacia la entrada. Pensamos por un momento que no podremos descender, una saliente de cuatro metros parece insuperable sin cuerda. Pero al descender muy cerca del pozo, la pendiente me parece posible con un mínimo de material, es decir, un par de cuerdas de cáñamo prestadas por los habitantes del pueblo (con el apuro de nuestra partida de Soloco, olvidamos las nuestras). Me equipo rápidamente y después de múltiples recomendaciones sobre la prudencia

por parte de mis camaradas, comienzo mi pendiente asegurado con las cuerdas de cáñamo por mi amigo Olivar que se apoderó de mi cámara fotográfica. Es el precio de una bonita ubicación, cruzo el paso, luego la pendiente continua fácil, sobre algunos metros más. Enfrente mio, después de una notable ampliación, la galería de una razonable importancia ( $1 \text{ m} \times 2 \text{ m}$ ) se inserta bajo la montaña. Me retiro rápidamente de los finales de la cuerda antes de seguir la exploración. Más lejos, observo un nuevo saledizo adornado con una cascada, descendiendo fácilmente hasta una bonita sala en la pendiente cavada sobre una junta de capa, en su centro un agujero el cual se lanza el arroyo. Un rápido exámen me deja entrever la posibilidad de descender algunos metros que me

permitirán alcanzar la continuación. Despues de haber colocado los pies en la base del saledizo, la galería continua, baja y es adornada con algunas stalagmitas blancas que contrastan sobre la roca de color más bien negruzco. Sigue una parte amplia y luego la galería se estrecha rápidamente para convertirse en impenetrable en un paso que atrapa. Sobre la derecha, una galería más baja del resto, que aún falta explorar. Pero el tiempo pasa y mis camaradas que permanecen en la superficie deben estar preocupados y es contra mis deseos que debo subir. Nuestra primera exploración sobre el macizo parece de buen augurio para los siguientes días.

Tragadero El Mito : Profundidad : - 40 m aproximadamente. Desarrollo : 80 m. aproximadamente. □