

Pinturas Rupestres De Toquepala



Departamento:	Tacna
Provincia:	Jorge Basadre
Distrito:	ILABAYA
Categoría:	2. MANIFESTACIONES CULTURALES
Tipo:	Sitios Arqueológicos
Subtipo:	Pintura Rupestre
Jerarquía:	2

Descripción:

Uno de los legados más importantes dejados por el hombre de Toquepala es su arte rupestre plasmado en las Cuevas del mismo nombre, que tienen una antigüedad de 2000 años. Se encuentran a 13 km. al Sur-Este de la Villa Staff y a 2700 metros sobre el nivel del mar. Están en un Cerro que se levanta a unos 500 metros sobre la Quebrada Cimarrona donde se advierten dos oquedades de no muy elevadas proporciones que son la Cueva del Diablo y el Abrigo. Dentro de las representaciones se observan figuras humanas, de animales, escasamente signos. Representan escenas de caza, con ojeadores rodeando y acosando guanacos que huyen despavoridos hacia algo que podría ser una valla. Algunos doblan el cuello apoyando el hocico en tierra, quizá para evitar la caída, mientras un animal yace muerto. Otro grupo de cazadores encierra a los animales en semicírculos haciendo uso de garrotes y al parecer de arcos. Los animales se dispersan en todas las direcciones, dando la sensación de pánico, bajo la mirada controlada de un hombre que coordina acciones. Para realizar sus figuras emplearon finos pinceles y los dedos, sin claro oscuro, a color plano. Los colores usados fueron el rojo, amarillo, verde, blanco y el negro, al parecer diluïdos en agua, siendo el color rojo el primero en ser usado o el más antiguo. Las figuras de mayores proporciones han sido pintadas con los dedos y con pigmentos de vehículo graso. Tuvieron una suerte de "paletas de pintor" de piedra para depositar y preparar la pintura.

Estado actual :

Buen estado de conservación

Tipo de Visitante:

Tipo de Visitante	Cantidad	Fuente de Datos	Año
Regional			
Local			

Acceso hacia el recurso:

Acceso hacia el recurso	Tipo	Observación
Terrestre	Automóvil Particular	
Terrestre	Bus Turístico	

Ruta acceso al recurso:

Recorrido	Tramo	Detalle	Acceso	Medio de Transporte	Vía de acceso	Distancia en kms./tiempo
1	-	Tacna-Desvío Toquepala	Terrestre	Automóvil Particular		86 km./1 hora 10 minutos
1	-	Desvío Toquepala-Pinturas Rupestres	Terrestre	Automóvil Particular		70 Km./1 hora 30 minutos

Tipo de Ingreso:

Tipo de Ingreso	Observaciones
Semi-restringido(previo permiso)	Previa coordinación

Época propicia de visita al recurso:

Época propicia de visita al recurso	Hora de visita especificación	Especificación
Todo el Año	- Libre	

Infraestructura fuera del recurso:

Infraestructura	Observación
Agua potable	Localidad de Toquepala
Luz (Suministro Eléctrico)	Localidad de Toquepala
Teléfono	Localidad de Toquepala

Actividades desarrolladas dentro del recurso turístico:

Actividad	Tipo	.
Otros	Toma de fotografías y filmaciones	

Servicios actuales fuera del recurso:

Servicio	Tipo	Observación
Alojamiento	Casa de Hospedaje	Localidad de Toquepala
Alimentación	Restaurantes	Localidad de Toquepala
Alimentación	Kioskos de comida y bebidas	Localidad de Toquepala

Datos del Responsable

Propiedad Actual	ESTADO PERUANO
Administrado por	SOUTHER PERU
Fuente Bibliográfica	JORGE C. MUELLE "LAS CUEVAS Y PINTURAS DE TOQUEPALA"; ROGGER RAVINES
Material Audiovisual	
Especificación	
Institución encargada del llenado de la ficha	DIRCETUR-TACNA
Persona encargada del llenado de la ficha	MARLENE ORDOÑEZ PALACIOS
Fecha	1/31/2007