

Grupo Arqueológico De Tambomachay



Departamento:	Cusco
Provincia:	Cusco
Distrito:	CUSCO
Categoría:	2. MANIFESTACIONES CULTURALES
Tipo:	Sitios Arqueológicos
Subtipo:	Templos
Jerarquía:	2

Descripción:

El sitio arqueológico de Tambomachay, al parecer se trató del balneario favorito del inca, pero al mismo tiempo, fue uno de los pilares del sistema defensivo del valle del Cuzco. El nombre proviene de dos palabras quechuas: Tampu, que significa alojamiento colectivo y Mach'ay, que significa lugar de descanso. Sin embargo, según otras referencias, la palabra "machay" significa "cavernas", lo que describiría el peculiar entorno del lugar en el que se aprecian estas formaciones rocosas naturales, lo que conforme a la tradición indígena, fueron objeto de veneración o prácticas mágicas. Formado por un conjunto de estructuras de piedra finamente labradas, acueductos y caídas de agua provenientes de los manantiales y fuentes termales cercanas (por lo que se piensa estuvo relacionado con el culto al agua) es uno de los pilares de la cosmovisión andina. Es considerado como uno de los adoratorios del primer ceque del Antisuyo. Según las crónicas fue coto de caza de Inca Yupanqui, lo cual hace suponer que se trató de una zona muy rica en especies animales. El monumento es notable por su excelencia arquitectónica. Se observan cuatro muros o terrazas escalonadas adosadas al cerro, construidos sobre la base de poliedros irregulares de piedra labrada, magistralmente ensambladas, y que forman tres andenes paralelos. Sobre el último se erige un grueso muro (15 metros de longitud por 4 metros de altura) adornado con cuatro hornacinas. Las piedras han sido perfectamente encajadas. Presenta cuatro grandes nichos u hornacinas trapezoidales de dos 2 metros en promedio. Frente a la construcción hubo un torreón circular que debió tener fines de defensa y comunicación. Este lugar se daba Culto al Agua, fue venerada como fuente de la vida. Tambomachay posee un extraordinario sistema hidráulico. Dos acueductos artísticamente tallados en la roca transportan y mantienen un flujo constante de agua limpia y clara durante todo el año, que viene de una poza que está a un nivel más alto. Esta red de

canales subterráneos vierte sus aguas en una pequeña poza de piedra en el nivel más bajo. Esta poza tuvo que ser una fuente litúrgica, donde el inca rendía culto al agua con los grandes del Imperio. El "Baño de la Ñusta" tiene mucha similitud al de Ollantaytambo, de piedras perfectamente ensambladas, con reborde tallado y canaletas para el desagüe. Aunque hoy es una obra a cielo abierto, los cimientos parecen indicar que originalmente fue un recinto cerrado. Se ingresa a través de cuatro andenes de pórtico trapezoidales de doble jamba. Desde el río se observan dos gruesos muros que cortan el muro de sostenimiento. Uno de ellos mira al río y tiene dos nichos grandes, el segundo, casi perpendicular al primero, tiene una puerta con doble jamba. Este tipo de puerta era utilizada por los incas para resaltar la importancia de un lugar. Por esa puerta se llega a una habitación pequeña en la que es visible el agua que aflora de las entrañas de la tierra. No se ha podido descubrir hasta ahora el origen del manantial que abastece de aguas tan limpias y abundantes a las fuentes. Algunos creen que la suave pendiente donde se emplaza el sitio no tiene capacidad para producir esas aguas y que ellas podrían originarse en la margen opuesta del río. De lo que no queda duda es de la perfección en el labrado de los canales. El sonido del agua, la tranquilidad y la paz del ambiente, así como la forma cerrada y recogida del espacio en el que fue construido, dan a Tambomachay una atmósfera peculiar. Además, es una gran muestra de la habilidad de los arquitectos andinos para armonizar las construcciones.

Particularidades:

Ha sido reconocido por el Instituto Nacional de Cultura como Patrimonio Cultural de la Region Cusco por pertenecer al Parque Arqueológico de Sacsayhuaman según R.M. N° 517-82-ED.

Estado actual :

Bueno, porque el Instituto Nacional de Cultura - INC, viene realizando acciones de mantenimiento.

Observaciones :

se encuentra a 8 Kms. (15 min.) al noreste del Cusco, por carretera asfaltada, y a 1 Km. de Puca-pucará. Se ubica en las faldas de un cerro cerca del camino principal al Antisuyo, sobre el río Tambomachay. También se le conoce como el Tambo de la Caverna y ocupa un área de 437 metros cuadrados, ubicados sobre los 3,700 metros de altitud.

Tipo de Visitante:

Tipo de Visitante	Cantidad	Fuente de Datos	Año
Extranjero			
Regional			

Nacional			
Local			

Acceso hacia el recurso:

Acceso hacia el recurso	Tipo	Observación
Terrestre	A Caballo	
Terrestre	A pie	
Terrestre	Automóvil Particular	
Terrestre	Bus Público	
Terrestre	Bus Turístico	
Terrestre	Taxi	

Ruta acceso al recurso:

Recorrido	Tramo	Detalle	Acceso	Medio de Transporte	Vía de acceso	Distancia en kms./tiempo
1	-	Desde Cusco hasta Tambomachay	Terrestre	Bus Turístico		7.32km, / 20minutos.

Tipo de Ingreso:

Tipo de Ingreso	Observaciones
Previa presentación de boleto o ticket(especificará tarifa:niños, adultos, estudiantes, etc)	ADULTO S/.21.00; ESTUDIANTES/.11.00
Libre	Cusqueños y residentes previa presentación de DNI

Época propicia de visita al recurso:

Época propicia de visita al recurso	Hora de visita especificación	Especificación

Todo el Año	- 7:00 a 17:00	
-------------	-------------------	--

Infraestructura fuera del recurso:

Infraestructura	Observación
Agua potable	
Desagüe	
Luz (Suministro Eléctrico)	En la ciudad de Cusco
Teléfono	
Señalización	

Actividades desarrolladas dentro del recurso turístico:

Actividad	Tipo	
Otros	Actividades Culturales	
Otros	Compras de artesanía /Souvenir	
Otros	Estudios e Investigación	
Naturaleza	Observación de fauna	
Naturaleza	Observación de flora	
Cultura y Folclore	Rituales místicos o tradicionales	

Servicios actuales dentro del recurso:

Servicio	Tipo de Servicio	Observación
Otros Servicios Turísticos	Venta de artesanía	
Otros Servicios Turísticos	Servicios Higiénicos	
Otros Servicios Turísticos	Servicio de Guiado. Idioma	

Servicios actuales fuera del recurso:

Servicio	Tipo	Observación
Alojamiento	Hoteles(especificar categorías)	

Alojamiento	Hostales	
Alojamiento	Casa de Hospedaje	
Otros Servicios Turísticos	Venta de artesanía	
Otros Servicios Turísticos	Agencia de Viajes	
Otros Servicios Turísticos	Alquiler de Caballos	
Otros Servicios Turísticos	Bancos - Cajeros	
Otros Servicios Turísticos	Casa de Cambio	
Otros Servicios Turísticos	Servicio de Estacionamiento	
Otros Servicios Turísticos	Servicio de Internet	En la ciudad de Cusco
Otros Servicios Turísticos	Servicio de taxi	
Otros Servicios Turísticos	Venta de Material Informativo(libro,revistas,postal es,videos,etc)	
Otros Servicios Turísticos	Venta de Material para Fotografía	

Datos del Responsable

Propiedad Actual	EL ESTADO
Administrado por	INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA - INC
Fuente Bibliográfica	ESCOBAR MEDRANO, JORGE. 1996. CONOCIENDO EL CUSCO.
Material Audiovisual	FOTO
Especificación	
Institución encargada del llenado de la ficha	DIRCETUR CUSCO
Persona encargada del llenado de la ficha	VICTOR HUGO PEREZ CEVALLOS
Fecha	10/21/2008