

Machaypampa

Año 2015



Memoria Cueva Intimachay

Exploraciones Espeleológicas de apoyo a estudios arqueológicos.

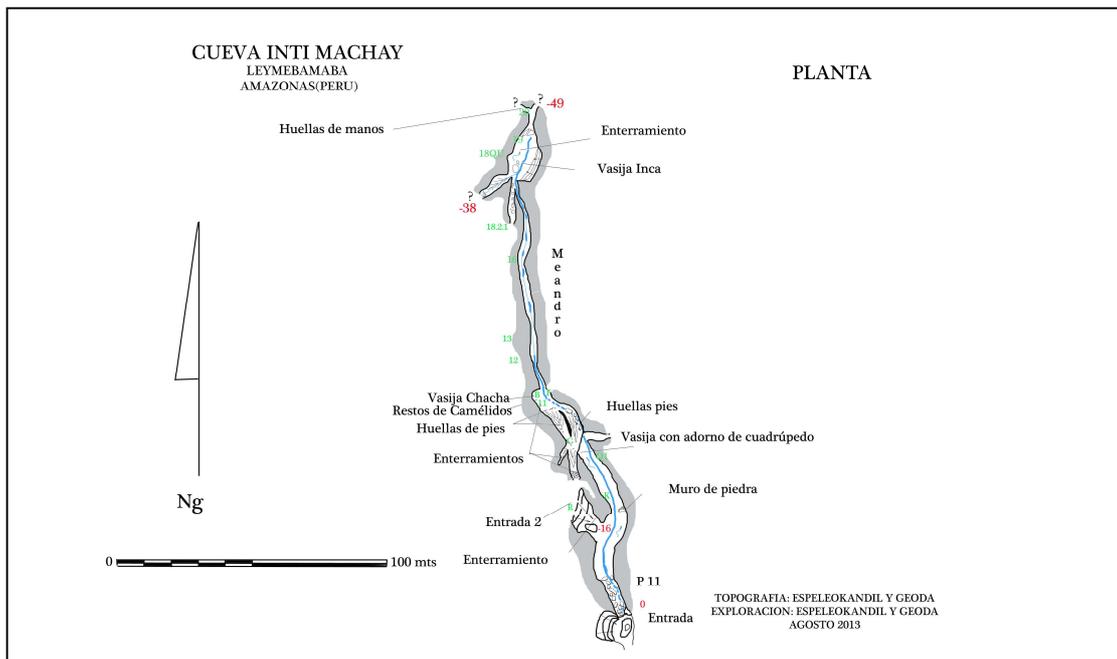
Antecedentes: exploraciones de 2013 y 2014.

La exploración de la Cueva de Intimachay en este año de 2015 no puede comprenderse sin conocer el contexto de las exploraciones efectuadas en los años 2013 y 2014.

La Cueva de Intimachay fue encontrada por Jabier Farje Alvarado, propietario de la finca donde se ubica. Él se había atrevido a ingresar unos cuantos metros y tomó pronto conciencia de la importancia del desarrollo de la cavidad que tenía frente a él. Es por ello que entendió que sólo se podría estudiar la cavidad con el apoyo de grupos especializados de espeleología.

De esta forma, el año 2013, un grupo de 9 espeleólogos españoles de los grupos EspeleoKandil y GEODA realizaron la primera exploración de la cavidad cuyos resultados se pueden observar en la memoria realizada y publicada en <http://www.espeleokandil.org/expediciones/peru/memorias2013/memorias2013.htm>. En el transcurso de la exploración se topografiaron 206 metros de la poligonal de la Cavidad, incluyendo la que se denominó la Sala de los Niños, con un profundidad máxima de 50 metros.

Sin lugar a dudas, los aspectos más importantes y relevantes de esta exploración fueron los restos humanos encontrados, las improntas de pies desnudos sobre el barro y algunas cerámicas en perfecto estado de conservación que se llevaron al Museo de Leymebamba.



Pueden verse con todos los detalles los hallazgos encontrados en el lugar indicado anteriormente.

Desde el punto de vista espeleológico, la cueva presentaba la continuidad de un meandro que invitaba a proseguir con la exploración.



De esta forma, y visto el gran interés que presentaba la cavidad, se propone plantear una exploración espeleológica internacional en el año 2014 en la que participarían dos españoles, una italiana, una francesa, y cuatro mexicanos, en total ocho espeleólogos. Su objetivo primordial es explorar la cueva de Intimachay hasta el final y realizar su levantamiento topográfico.

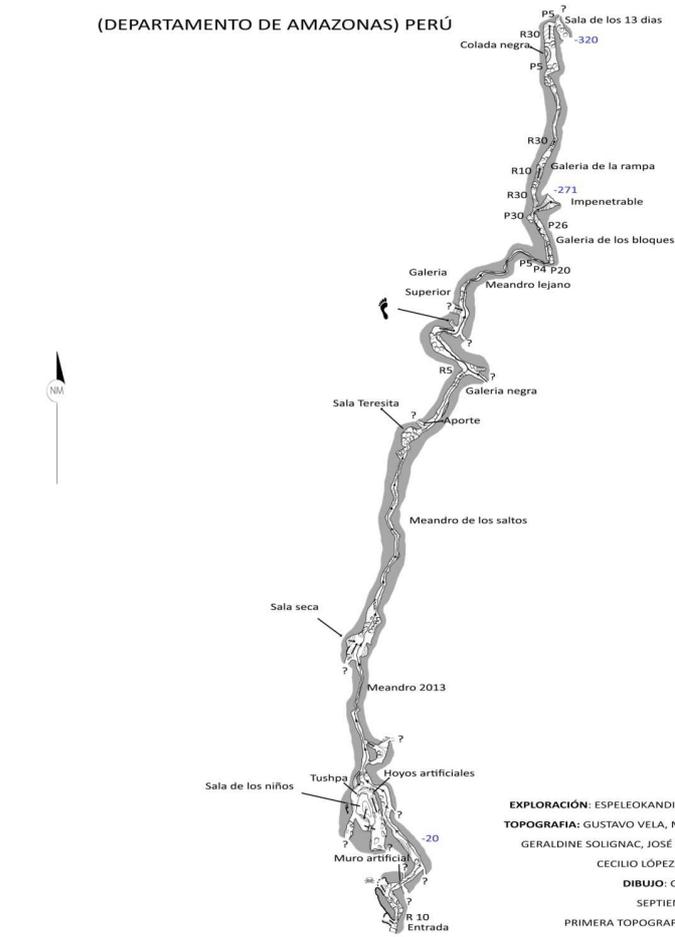
Así, la punta de exploración coloca el desarrollo de la cavidad en 959 metros con una profundidad máxima de –320 metros. Puede encontrarse la memoria en el enlace ubicado en http://www.espeleokandil.org/expediciones/peru/intimachay/expedicion_intimachay_2014.pdf.

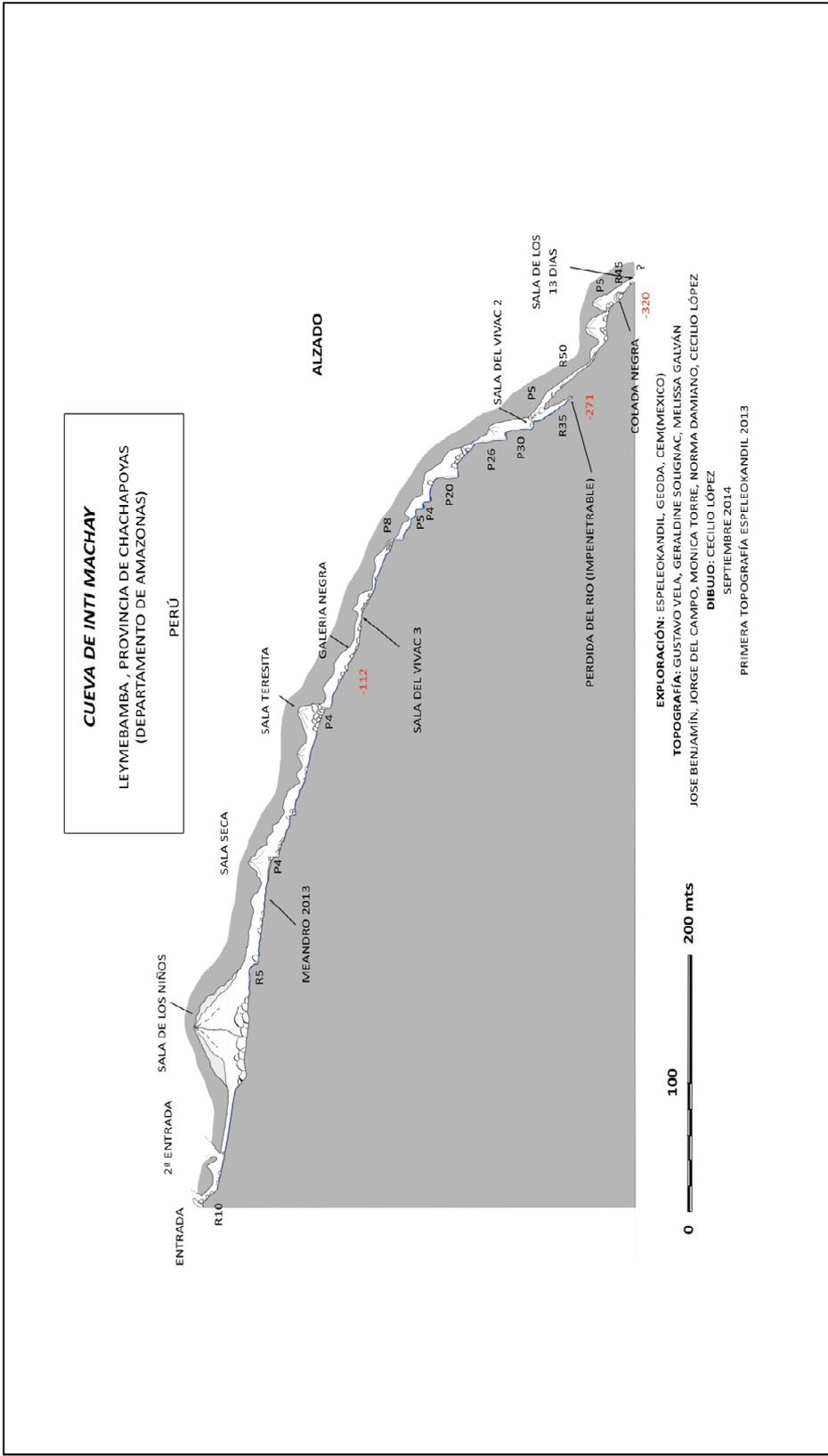
La topografía de la cavidad avanzó notablemente y quedó de la siguiente manera:

CUEVA INTI MACHAY

LEYMEBAMBA

(DEPARTAMENTO DE AMAZONAS) PERÚ





Sin embargo, si por algo se recordará durante años la exploración del 2014 fue por el accidente que sufrió uno de nuestros compañeros en el que se rompió una vértebra y hubo que realizar el más arduo rescate espeleológico que se ha producido hasta la fecha, implicando a casi 200 personas entre las que se desplazaron hasta la cavidad para acometer las tareas del rescate como las que hubieron de trabajar desde el punto de vista logístico¹.

Ciertamente el accidente tuvo sus consecuencias tanto en el ánimo de la población de Leymebamba como en las actividades a realizar en la exploración del 2015 y en los planes de futuro que presentaremos más adelante para los años 2017 y 2019.

EXPLORACIÓN DEL AÑO 2015.-

Planteamiento de la exploración de 2015².

1. Resumen

El Proyecto de Investigación Arqueológica **Intimachay** se encuentra diseñado bajo la modalidad de proyecto de investigación arqueológica sin excavaciones. Este propone el registro de las evidencias arqueológicas en la cueva de Intimachay, ubicada dentro del territorio de la cultura prehispánica Chachapoyas que se desarrolló y consolidó en el Período Intermedio Tardío, alrededor del año 800 d. C. y que fue incorporada a la administración Inca pese a la resistencia local.

Las exploraciones espeleológicas dentro de la zona han reportado la presencia de ocupación prehispánica en la mayoría de cavidades registradas de la región como: Abrigo San Agustín, Shuccui, Moras Huayco, Chururco, Cueva Carpona, Cueva Pumahuayuna, por mencionar algunos de ellos (EspeleoKandil); sin embargo son muy pocas las investigaciones realizadas con el fin de analizar dichas evidencias.

En el año 2007, Guillén realizó un proyecto de reconocimiento con excavaciones en las cuevas Atumpampa, Curibamba, Maricucho, Muyucsha, Ucha Ramos, Pumahuayuna, Quiocta, Vaquín, Morashuayco, Schucuy, Chururco, y el abrigo de San Agustín con la finalidad de mapear las evidencias arqueológicas, ya que muchas de ellas se encontraban en riesgo de pérdida inminente antes de la intervención. Es en esa línea de investigación que se plantea el presente proyecto, con el fin de continuar con el reconocimiento espeleoarqueológico de la cueva de Intimachay, el registro de las evidencias y el levantamiento del material en superficie.

2. Ubicación y descripción del área a intervenir

El área a intervenir se encuentra en el Fundo Nuevo Horizonte del sector conocido como Lugar Tranquilo, del Distrito de Leymebamba, Provincia de Chachapoyas, Departamento de Amazonas, zona de influencia de la cultura Chachapoyas. Se trata

¹ Puede verse todo lo referente al Informe sobre la actuación de rescate en <https://drive.google.com/file/d/0B1Loy7ASi2RjR3R3TVlkbnlxRGs/view>

² El proyecto lo definió el Centro Mallqui, quién aportó los costes de alojamiento en Leymebamba y de los servicios profesionales de arqueología, gabinete y fotografía.

de la cueva denominada Intimachay, localizada en las coordenadas 18M 191868.36 E 9251652.41 S, a una altura de 3122 m.s.n.m. Datum WGS 84.

El departamento de Amazonas es un territorio con una gran diversidad de ecosistemas. El **bosque seco tropical** está ubicado junto al río Marañón (900 a 1800 m.s.n.m.), se caracteriza por la presencia de bouganvillea nativa (*Bougainvillea peruviana*). Por encima se encuentra el **bosque montano húmedo** conocido también como *Quichua* (1800 a 3200 m.s.n.m.), área óptima para el cultivo del maíz, frijón y calabaza. Esta área está siendo intensamente deforestada desde épocas antiguas, es usada para cultivo y pastoreo. En el actualidad solo quedan relictos de bosques primarios (Hagen 2002c).

Del bosque montano húmedo se asciende el **páramo tropical sub-alpino** (3200 a 4500 m.s.n.m.). Está caracterizado por grandes pampas con pajonales (ichu) y relictos de bosques enanos, como el área de Lajasbamba (camino a la Laguna de los Cóndores). Existe evidencia de surcos y terrazas agrícolas usadas antiguamente para el cultivo de papa, quinua, chocho, entre otros. Desde el páramo tropical se desciende al ecosistema del **bosque húmedo montano tropical** (900 a 2500 m.s.n.m.) caracterizado por la presencia de palmeras, orquídeas, bromelias, etc. La geomorfología del terreno al sur del departamento de Amazonas, tiene un relieve cárstico cuya formación es originada por la meteorización química de rocas calizas debido a la acción de aguas ligeramente ácidas (Rodríguez 2005). Las aguas superficiales y subterráneas forman fisuras, pozos, cuevas horizontales y verticales, puentes naturales, y ríos ciegos.

3. Antecedentes y problemática de la investigación

Las actuales provincias de Chachapoyas (área meridional de la Región Amazonas) y Huallaga (Región San Martín) forman parte del amplio espacio geográfico de la cultura Chachapoyas. Esta sociedad prehispánica se desarrolló a partir del año 800 d. C. y fue anexada a la administración Inca hacia el 1470 d. C. aproximadamente (Guillén 2002; Kauffmann y Ligabue 2003; Lerche 1995; Muscutt 1998; Schjellerup 1997; Hagen 2002b).

Desde el siglo XVIII el interés por conocer la naturaleza de los restos arqueológicos Chachapoyas fue intensificándose con el paso de los años, es así que desde entonces se realizaron sucesivas expediciones que buscaban develar los misterios de las comunidades que ocuparon estos territorios. A pesar de esto, y durante muchos años, las cavidades subterráneas –que abundan en la zona- han permanecido fuera de dichas intervenciones. (Ruiz, 2008)

Una de las primeras investigaciones en las cavernas de la región, fueron las excavaciones realizadas en la cueva de Manachaqui (parque Abiseo) que expusieron una larga secuencia de ocupación que se inicia en el Periodo Precerámico (Lennon *et al.* 1989).

La abundancia de cuevas en la zona ha hecho de la exploración de cuevas una actividad privilegiada, grupos como el español “EspeleoKandil”, exploró y reportó en el 2005, 6 cuevas con evidencia de material cultural alterado: Morashuayco, Schucuy, un abrigo rocoso cerca al colegio San Agustín, Chururco (pinturas rupestres y algunos restos óseos humanos posiblemente asociados a la cultura Chachapoyas), y dos

cuevas en Carpona (chullpas con material cultural como restos humanos, cerámicas y otros).

En el 2006, Steve Knutson, el líder de un grupo espeleológico norteamericano, reportó la presencia de material arqueológico al interior de dos cuevas: Atumpampa y Curibamba. Estas cuevas se encuentran en el pueblo de San Carlos al sureste de Pedro Ruíz. Al interior registraron la presencia de estructuras funerarias disturbadas con material cultural disperso incluyendo restos óseos humanos.

En el 2007 el Centro Mallqui realizó excavaciones en los abrigos rocosos del valle del Utcubamba y de la Laguna de los Cóndores, con la finalidad de determinar el uso y función cultural de cuevas y abrigos rocosos a partir del reconocimiento con recolección superficial y pozos restringidos, así como determinar filiación cultural de los sitios registrados en el reconocimiento y definir componentes mortuorios Chachapoyas e Inca (Guillén 2007).

Las distintas expediciones espeleológicas desarrolladas en la zona de Chachapoyas, durante los últimos 18 años, mencionan en sus informes de intervención la presencia de material arqueológico al interior de las cavidades. Este material varía desde fragmentaría de cerámica, entierros humanos, hasta construcciones de muros de contención y escaleras a distintas profundidades, algunas de las cuales alcanzan hasta los 1000 metros. Este es un aspecto común a casi todas las cuevas registradas en la zona de influencia de esta cultura demostrando así la particular habilidad de esta sociedad. A pesar de las abundantes descripciones sobre la presencia de material arqueológico en las cavidades de la zona, son pocos los sitios que fueron registrados.

En el caso específico de Intimachay, la cueva fue descubierta y explorada en dos oportunidades entre los años 2013 y 2014 por el grupo espeleológico español EspeleoKandil. Durante las intervenciones anteriores se ha llegado a inferir que la cueva fue usada con fines funerarios, por lo menos en su última ocupación. Esta presenta todas las características registradas en las demás cavidades estudiadas: estructuras al interior, vasijas de cerámica y shicras en distintos puntos de profundidad y la presencia de restos humanos, así como pinturas.

4. Preguntas de investigación e hipótesis

Las preguntas de investigación que giran en torno al presente proyecto, y en general al estudio de las cuevas desde una perspectiva arqueológica es determinar la relación existente entre las cavidades subterráneas y la vida, tanto ritual como doméstica, de los Chachapoyas.

Después de los varios testimonios y registro de evidencia material y arquitectónica dentro de las cavidades subterráneas, se puede pensar que la relación existente entre estos espacios subterráneos y la vida de los Chachapoyas estaría relacionada con el ámbito ritual.

5. Exposición de los fines y objetivos de la investigación

- Determinar la relación existente entre las cavidades subterráneas y los chachapoyas
- Identificar y registrar la evidencia material en superficie ubicada en los distintos sectores de Intimachay.
- Realizar la recolección del material cultural en superficie para su análisis.
- Definir el uso y función de los espacios ocupados.
- Determinar la filiación cultural de los asentamientos.
- Evaluar el estado de conservación del sitio.

6. Justificación científica del proyecto

Las investigaciones arqueológicas en la zona Chachapoyas han obviado por mucho tiempo los testimonios que mencionan la evidencia de ocupación humana dentro de las cuevas y abrigos rocosos, bastante abundantes en esta área geográfica, es por ello que se resalta la necesidad de realizar el reconocimiento de estos espacios para lograr una perspectiva más amplia respecto al manejo de espacios y las funciones que desempeñaron.

7. Plan de investigación y cronograma de trabajo

El presente proyecto desarrollará su temporada de campo entre el 20 de agosto y 20 de setiembre del presente año.

Actividades /Mes	Jul.	Ago.	Set.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.
Preparación de la solicitud	X							
Trabajo de campo		X	X					
Trabajo de gabinete			X	X				
Análisis e interpretación de datos				X	X	X	X	
Preparación del informe final							X	X

8. Metodología y técnicas a emplearse durante los trabajos de campo y muestreo

Los trabajos de registro arqueológico en cavidades se realizan a partir de la elaboración de mapas que permiten ubicar las evidencias materiales dentro de la cueva. Cada evidencia material es registrada con una letra.

Topografía: se utiliza el programa Auriga para la toma de datos.

- Con el uso del clinómetro, brújula y distanciómetro se van marcando estaciones.
- De estación a estación se toman la orientación, inclinación y distancia.
- Se lleva una bitácora con los puntos tomados y después del registro se procesan en el software Visual Topo.
- Se hace un sketch preliminar en el lugar con un transportador, se hacen anotaciones, puntos importantes etc. luego se empata con los datos duros del software.

Se montan estaciones en las zonas con restos arqueológicos para poder vincularlas al mapa general para luego anexar un mapeo interno de la zona si se requiere. De esta

manera además del registro arqueológico, estos quedan ubicados en el mapa de la cueva.

Fotografía: se toman fotografías sistemáticas de las evidencias para un registro detallado.

Registro arqueológico: Se delimitan los sitios que se identifican con tarjetas y que constituyen conjunto de restos del mismo o distinto tipo.

9. Plan de conservación y protección

Las exploraciones en la cueva serán realizadas con el propósito de conservar la cultura material que presenta en superficie. Los trabajos se llevarán a cabo con el máximo cuidado, tratando de causar el mínimo impacto no solo con las huellas de ocupación presentes, sino también con la biodiversidad de la misma.

Relaciones con la Comunidad de Leymebamba, previas a la exploración.

La exploración del año 2015 tiene implicaciones que no sólo afectan a lo que es el desarrollo de la práctica espeleológica y que ha de ser presentado para su comprensión.

El desarrollo de todo lo que conllevó el accidente de 2014 con tantos medios de comunicación rondando por Leymebamba, policías y miembros del ejército traídos de distintos lugares de la República Peruana, cincuenta y ocho espeleólogos españoles desplazados para el rescate en la cavidad, helicópteros sobrevolando un lugar remoto de la Ceja de Selva... no podía por menos que suscitar reacciones de lo más diversas. El día 22 de Agosto se realizó una reunión del equipo de exploración con varias autoridades de Leymebamba, en concreto con Beethoven Aguilar Tafur (Presidente Comunidad de Campesinos), Belmagro Añazco Escobedo (Juez de Paz de Leymebamba), José Emiliano Vera Chávez (Gobernador Distrital), Suboficial de Segunda Roger Díaz Mera (Representante PNP Distrito Leymebamba), Selva Borja Alvarez (Representante Municipalidad), Julio Alberto Escobedo (Vicepresidente Comunidad Campesina de Leymebamba), Jabier Farje Alvarado (Presidente Asociación de Turismo de Leymebamba), Sebastián Tejedo Chuquipiondo (Secretario de la Asociación del Museo Leymebamba y Presidente Encargado), Carmen O Campo (Directora Encargada del Museo Leymebamba), Joselito Huamán Zelada (Representante Asociación de Turismo), Javier Vergaray Alvarado (Socio de la Asociación Comunal de Turismo de Leymebamba), Teódulo Zósimo Escobedo O Campo (Comunero), Gilberto Izquierdo Rodríguez (Socio de la Asociación Comunal de Turismo de Leymebamba), Isabel Tafur Bardales (Presidenta AMAL), Esteve Ribera Torró (Fotógrafo virtualizador), Raúl Greenwich (Arqueólogo Representante del Estado y del Centro Mallqui) y miembros de la

Expedición espeleológica: Nicolás Mayor Yagüe, Lidia Mora, Miguel Castillo, Dolores Núñez Pérez, Irache Serrano Pascual, Jesús Serrano Pascual, Agustín Rodríguez Teso, Yolanda Rodríguez Buzón.... La reunión fue bastante tensa porque se planteaba la falta de comunicación por parte del grupo EspeleoKandil de las memorias de los trabajos realizados hasta la fecha. Desde EspeleoKandil se les señaló que en un principio las memorias se pasaban en papel y que desde hace varios años están publicadas en la red (dado el coste económico que supone su impresión en papel), por lo que no era real la falta de transparencia en los datos resultantes. Fruto de la tensión se propuso que se participase en la Asamblea de los Comuneros que tendría lugar al día siguiente. Se señaló que sería necesario disponer de un tiempo de un par de horas para que fuese posible presentar todos los logros de los trabajos realizados.

De esta forma, al día siguiente, 23 de Agosto, se participó en la Asamblea de Comuneros lo cual dio como resultado una situación mucho peor de lo esperada. Muchos de los comuneros mostraron su total indiferencia a lo que se estaba presentando y otros muchos increparon a los miembros del Grupo de la Expedición Machaypampa recriminando que estuviesen extrayendo preciosos tesoros de las cuevas para su propio beneficio. La situación se tensionó mucho y finalmente las autoridades propusieron que se autorizase el ingreso de la Expedición Machaypampa hasta el Lugar Tranquilo con el fin de continuar con las exploraciones siendo acompañados por una persona designada por la Comunidad Campesina y otra por la Municipalidad de Leymebamba. El malestar que nos generó aquella situación era palpable y manifiesto, lo que posiblemente llegó a oídos del alcalde, Engels Escobedo, quien a la mañana siguiente, día 24, nos pidió que pospusiésemos nuestra partida hacia el Lugar Tranquilo para poder conversar unos momentos.

Aquel encuentro fue no sólo tranquilizador sino también efectivo. Analizamos con él la situación y concluimos que había un error de base y que todos nos habíamos ubicado mal. No se trataba de que la Comunidad nos autorizase a hacer un trabajo, como si el interés fuese nuestro. Nuestro objetivo es brindar a la Comunidad de Leymebamba la posibilidad de conocer los elementos de su historia que están contenidos en sus cuevas y a los que no tienen acceso. Visto esto, de lo que se trata es que si a la Comunidad le interesa conocer lo que tiene, pueden pedirnos nuestra participación y gustosamente nosotros investigaremos las cuevas para ellos. Además sería conveniente que esta solicitud la realizaran por escrito para poder acallar las voces que nos acusaban de intromisión en la vida de su localidad.

El alcalde entendió que esta era la mejor manera por lo que quedamos que se realizaría un escrito formal firmado por todas las autoridades de Leymebamba. Así mismo

nos propuso que en vez de ir dos personas con nosotros, iría una sola, el Presidente de la Ronda Campesina, Eisten Jáuregui, que de todas formas vendría con nosotros ya que desde hace años suele participar en nuestras actividades, con lo que nosotros estuvimos totalmente de acuerdo. Así mismo nos comunicó que el sábado 29 de Agosto una comisión de las autoridades de la Comunidad de Leymebamba nos visitarían en el Campo Base para que pudiésemos enseñarles nuestro trabajo in situ, a lo cual también accedimos gustosamente.

Rvdo. Padre Agustín Rodríguez Teso

**COORDINADOR PROYECTO MACHAYPAMPA
PRESENTE.-**

R.P

Los que al final suscribimos, Autoridades, Jefes de Sectores y pobladores del Distrito de Leimebamba, Provincia de Chachapoyas, Región Amazonas, ante Usted con el mayor respeto nos presentamos y expresamos lo siguiente:

- ❖ Reconocemos y valoramos el gran esfuerzo que Usted al frente de su grupo realiza cada año para trasladarse desde su país hasta el nuestro, específicamente; hasta nuestra hermosa región Amazonas, para desentrañar y exponer al mundo los grandes misterios encerrados en sus enigmáticas cavernas;
- ❖ Somos conscientes que nuestra región y nuestro distrito poseen gran cantidad y variedad de recursos, los mismos que deben ser registrados, investigados, señalizados y luego promovidos para ser aprovechados turísticamente, generando así un mayor dinamismo de la economía local y demostrando el orden en el que se deben trabajar estas propuestas, entendiendo que es muy importante, *saber de dónde venimos para saber hacia dónde vamos*, sin embargo; para nosotros es difícil realizar una buena gestión del patrimonio cultural y natural debido a los bajos presupuestos que manejamos, los que debemos priorizar en atender las necesidades básicas de nuestra población, no siendo imposible realizar otras gestiones ante entidades que pueden colaborar y desarrollar un trabajo de alta calidad como ya se viene haciendo por más de 20 años a través de: Centro Mallqui (Museo Leimebamba), Universidad de Viena (Casa de la Cultura), Universidad de Sevilla (Casa de la Cultura, II.EEs), Holandeses (UCUMARI), familia von Hagen (Museo Leimebamba), Inge Schellerup (varios libros), Anna Gengerich (Tambillo), Hatun Runa (Atuen , la Morada), etc., etc.
- ❖ Reiteramos que las labores que Ustedes realizan pueden articularse al turismo que es una actividad económica que genera beneficios de desarrollo, inversiones, trabajo directo e indirecto para la población, por ello como representantes de la misma, nuestra tarea es facilitar para que estas intervenciones en pos de la investigación y protección de los variados recursos naturales y culturales de nuestra jurisdicción se incrementen;

POR TODO LO EXPUESTO:

Pedimos a Usted, **continuar** con las labores de reconocimiento, investigación y protección de todos los sitios de Leimebamba, que consideren de su interés para dichos fines, por el tiempo que les sea posible, siendo nuestro compromiso el de, mejorar los niveles locales de conocimiento y sensibilización entre la población referente a tan importante labor y los beneficios que ésta genera, solicitando nos hagan llegar el informe detallado y documentado desde el inicio de su intervención en nuestra zona, los mismos que deben ser difundidos, ofreciéndonos en todo momento a realizar las gestiones y coordinaciones entre autoridades y comunidad para conseguir mejores resultados.

Leimebamba, 02 de setiembre del 2015



Belmagro Anazco Escobedo
BELMAGRO ANAZCO ESCOBEDO
JUEZ DE PAZ - LEIMEBAMBA
Dist. Leimebamba - Prov. de Chachapoyas
Corte Superior de Justicia de Amazonas



Belmagro Anazco Escobedo
Belmagro Anazco Escobedo
DNI. N° 40038004
PRESIDENTE

MUNICIPALIDAD CENTRAL LEYMEBAMBA

Max Alcivar Castro Zumeta
DNI N° 26794312
REGISTR



DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION
AMAZONAS
LE. "SAN AGUSTIN" LEYMEBAMBA

Mg. NILO POQUIOMA RAMOS
DIRECTOR

[Signature]
DNI 33432981
Sebastian Tejedo Ch.
Asociacion Nuevo Leymebamba

[Signature]
James Forje A.
Presidente de la Asociacion
Comunal de Tenim

[Signature]
PRESIDENTE SECTORIAL
RURDA COMPAÑIA SAN JOSE ESPINO.

[Signature]
DNI: 47007466

[Signature]
DNI 33418877
PRESIDENTE ANML

[Signature]
41317258

[Signature]
COORDINADORA PROYECTO
YACHAY PAM PA.

Participantes de la Expedición Machaypampa 2015.

Directora del Proyecto:

Sonia Guillén.

Arqueólogo de campo:

Edwin Raúl Greenwich.

Levantamiento fotogramétrico y representaciones 3D:

Esteve Ribera.

Representante de la Ronda Campesina:

Esistein Jáuregui.

Apoyo logístico:

Jabier Farje.

Humberto Briones.

Museo Leymebamba y Centro Mallqui:

Carmen Ocampo.

Sebastián Tejedo.

María Claudia Herrera.

Espeleólogos:

Agustín Rodríguez (Coordinador).

M^a Dolores Núñez.

Jesús Serrano.

Irache Serrano.

Yolanda Rodríguez.

Miguel Ángel Castillo.

Nicolás Mayor.

Desarrollo de la actividad.

24 de Agosto:

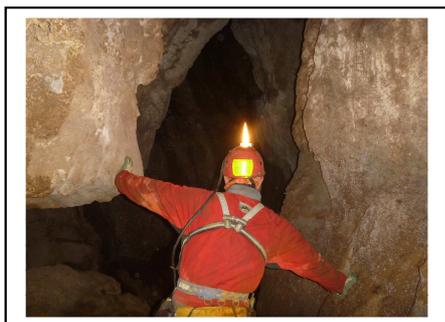
Subimos hasta el Lugar Tranquilo y montamos el campo Base. Este año se hará en una vaguada un poco más al sur de donde lo hacemos habitualmente.



25 de Agosto:

La cavidad nos queda aproximadamente a una hora de marcha. Nos acercamos hasta ella y Jabier Farje realizó un ritual de respeto a la Pachamama pidiéndole su ayuda para nuestro ingreso en la cueva.

Entramos en la cueva el equipo al completo: arqueólogo, fotógrafo y



espeleólogos. Recorremos la poligonal de la cavidad intentando presentar tanto al arqueólogo como al fotógrafo los lugares hasta ese momento conocidos que nos dan una idea de lo que hay que hacer y cómo. Avanzamos más allá de la Sala Seca y continuamos un tramo por el Meandro de los

Saltos. Antes de llegar a la Sala Teresita nos planteamos si no hay suficiente trabajo en la zona que acabamos de visitar y decidimos que de momento es más que suficiente y que para los días que tenemos es posible que no demos abasto con todo. En el regreso, ya casi llegando a la Sala Seca, descubrimos una galería en dirección Oeste en la que también aparecen improntas de huellas en el suelo.

26 de Agosto:

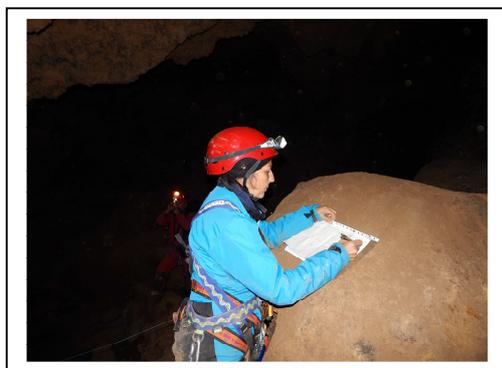
Nuestro arqueólogo de campo, Edwin Raúl Greenwich, plantea la cuestión de la nomenclatura de los distintos espacios, sitios y restos arqueológicos. Le explicamos cómo lo habíamos hecho en el 2013 y nos solicitó que cambiásemos las nomenclaturas para adecuarlas a las normas establecidas por el Ministerio de Cultura. Esto supuso un parón en la actividad ya que dedicamos toda la mañana a realizar los cambios en relación con todos los restos encontrados tanto en la expedición de 2013 como en la de 2014. Por otra parte, este parón en la actividad que nos tuvo ya todo el día en el campo base nos sirvió sobremanera para aclimatarnos a la altitud de 3200 metros a la que nos encontrábamos.



27 de Agosto:

Entran en la cueva Eistein, Esteve, Raúl, Nico, Agustín, Dolores, Jesús, Irache, Miguel y Yolanda. Se divide el grupo en relación a las secciones por unidades arqueológicas. En un primer momento Esteve, Jesús, Irache y Eistein se dirigen a la IM/UA5 con el fin de explorar la galería que se abre hacia el Oeste con la intención de fotografiar las huellas.

Posteriormente, Jesús, Einstein, e Irache exploran las galerías que parten de la Sala Seca encontrando dos galerías que casi convergen en esta sala sobre un pequeño pozo y que se remontan hasta un determinado punto en el que se toma conciencia



de que la exploración nos puede terminar llevando demasiado trabajo y que no tenemos capacidad operativa para ello.

Mientras, Agustín, Miguel, Nicolás y Dolores topografían los puntos arqueológicos de la Sala Seca.

Raúl y Yolanda van registrado los datos arqueológicos de la Sala Seca: fotografías, registro en cuaderno y toma de muestras.

28 de Agosto:

Entran en la cueva Eistein, Esteve, Raúl, Nico, Dolores, Jesús, Irache, Miguel y Yolanda. El trabajo se divide en tres grupos. Uno se va con Raúl a documentar los restos de la sala de la vasija grande y la Sala de los Niños; el segundo se va a terminar de topografiar la Sala Seca y a topografiar los restos de la galería de las huellas; el tercero hace fotos para 3D del muro de la entrada y fotografían uno de los enterramientos.

Se marcan y localizan todos los restos de la Sala de los Niños para el estudio posterior de Raúl. Se localizan nuevos enterramientos y vasijas con motivos decorativos.

De regreso al Campo

Base se realiza una reunión para preparar la recepción a las autoridades al día siguiente. En el transcurso de la reunión empezamos a plantear las posibilidades que la cueva nos está



mostrando y las limitaciones que tenemos. Ciertamente, los estudios que realizamos en esta campaña nos están apuntando a que la Cueva de Intimachay representa un sistema subterráneo de recogidas de aguas bastante importante. Las galerías que hemos encontrado y empezado a explorar que salen desde la Sala Seca y la que hay algo más abajo en el Meandro de los Saltos, así como los aportes de agua que vierten sobre la Galería Negra indican que no nos encontramos sin más ante una cavidad en la que el trazado de la poligonal abarca toda la cavidad, sino que hay otras galerías que es preciso explorar y considerar.

Por otra parte, desde el punto de vista arqueológico a cada paso que damos encontramos más restos y más distantes, entendiendo que también sería necesario un trabajo mucho más pormenorizado de lo que podamos estar realizando en el curso de esta campaña.

Por tanto, parece claro que es necesario plantearnos volver de nuevo sobre esta Cueva y seguir investigando. Ahora bien, esto podría suponer un problema de seguridad ya que habría que continuar también con la exploración de la punta y de

todas las ramificaciones que se derivan de la poligonal, lo que en caso de un percance como el del accidente del 2014 supondrían un verdadero riesgo, por una parte, para la seguridad de las personas que integrarían la expedición, y por otra, de las consecuencias en la población que ya habíamos padecido en los días de estancia en Leymebamba.



Habría que empezar a pensar, por tanto, en alguna fórmula que plantease la posibilidad de una expedición que fuese capaz de resolver cualquier percance si este ocurriera, que abriera la participación a los miembros de la Comunidad de Leymebamba y que permitiese la recogida de los restos y su traslado al Museo de Leymebamba.

29 de Agosto:

La idea primera era poder seguir trabajando en la cueva mientras Agustín y Raúl quedaban en el Campo Base para recibir a las autoridades. Pero algunas indisposiciones y la lluvia permanente hicieron imposible el ir hasta la cavidad. Quedamos, por tanto, todos a la espera de la llegada de las Autoridades.



Acudieron a la visita el Teniente Alcalde de Leymebamba, Carlos Escobedo Ocampo, en sustitución del Alcalde que había tenido que marchar a Lima, Max Abraham Castro Zabaleta, uno de los regidores de la Municipalidad de Leymebamba, Bethoven, presidente de la Comunidad Campesina, Sebastián, presidente de la Asociación Museo de Leymebamba, Isabel, presidenta de AMAL, Carmen, directora del Museo de Leymebamba, y Eistein que ya se encontraba junto con Jabier en el Campo Base.

Comienza la reunión Jesús, presentando un croquis con las nuevas galerías descubiertas e informando de las posibilidades de exploración y las dificultades de una exploración de la Cueva en su totalidad.

A continuación Raúl hace una presentación de los restos arqueológicos encontrados y de los análisis que se pretende llevar a cabo.

Por último Agustín informa de la reunión mantenida por el equipo en la noche anterior donde se proponía realizar en 2017 una capacitación para arqueólogos y

miembros de la Ronda Campesina y en el 2019 una gran expedición que pudiese abarcar aspectos hidrológicos, espeleológicos, biológicos y arqueológicos. Eistein comenta que unos 12 jóvenes de la Ronda Campesina podrían realizar esta capacitación. La propuesta fue bien recibida por las autoridades que comentaron el interés de la localidad en que ese trabajo se pudiese llevar a cabo de manera segura.

Tras la reunión mantenida, las autoridades visitantes se dirigieron hasta la boca de la cueva y desde ahí iniciaron su regreso a Leymebamba.



Junto con ello regresaron también Nicolás y Raúl.

30 de Agosto:

Volvemos a la cavidad a terminar los trabajos de esta campaña. Esteve y Yolanda van a registrar la Sala de los Niños y a tomar muestras. Jesús, Irache, Agustín y Miguel topografían los puntos arqueológicos marcados anteriormente por Raúl.

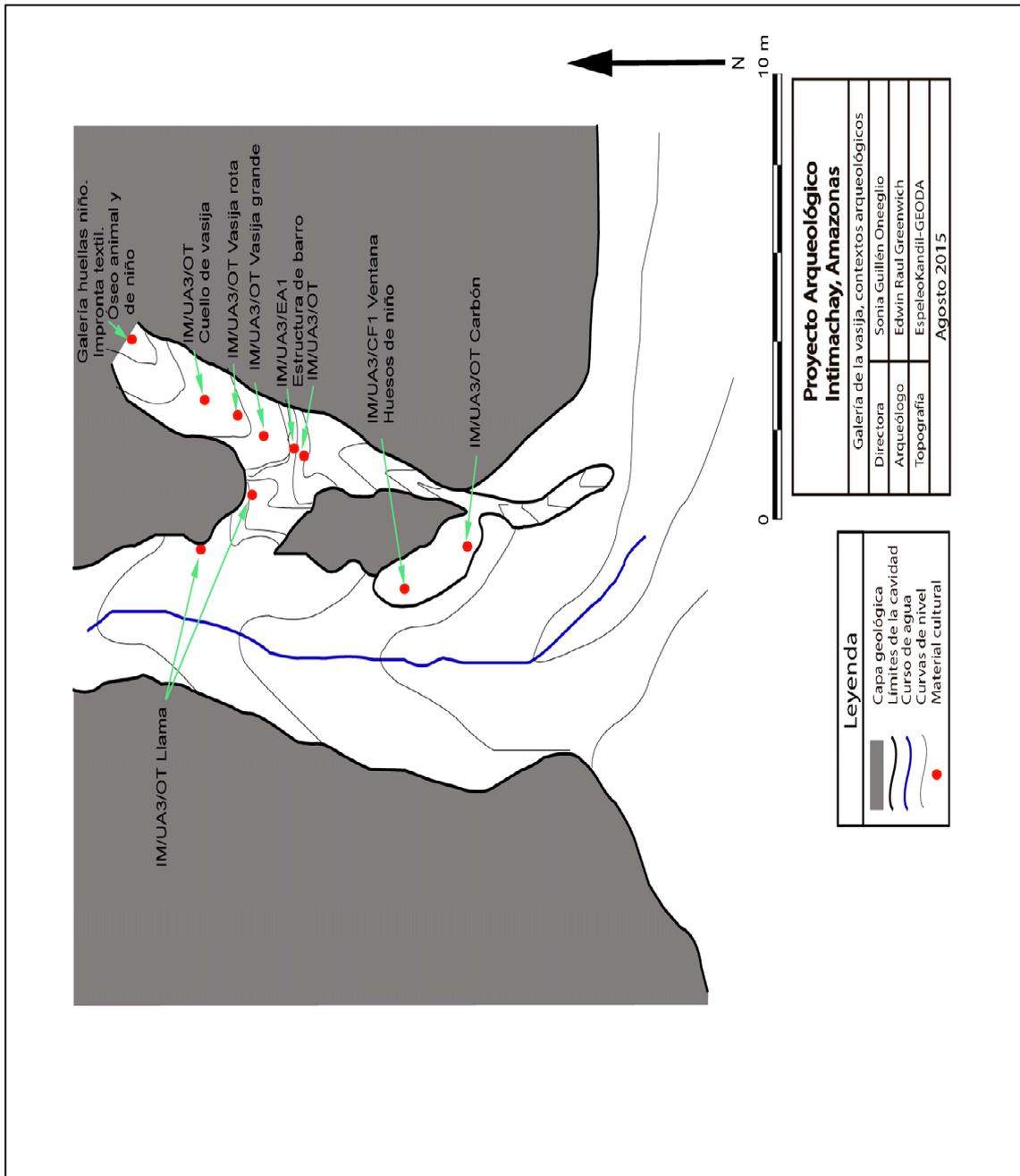
Una vez que se han registrado todos los sitios y se han realizado las fotografías pertinentes, recogemos todo el material instalado en la cavidad y damos por concluida la campaña en Intimachay.

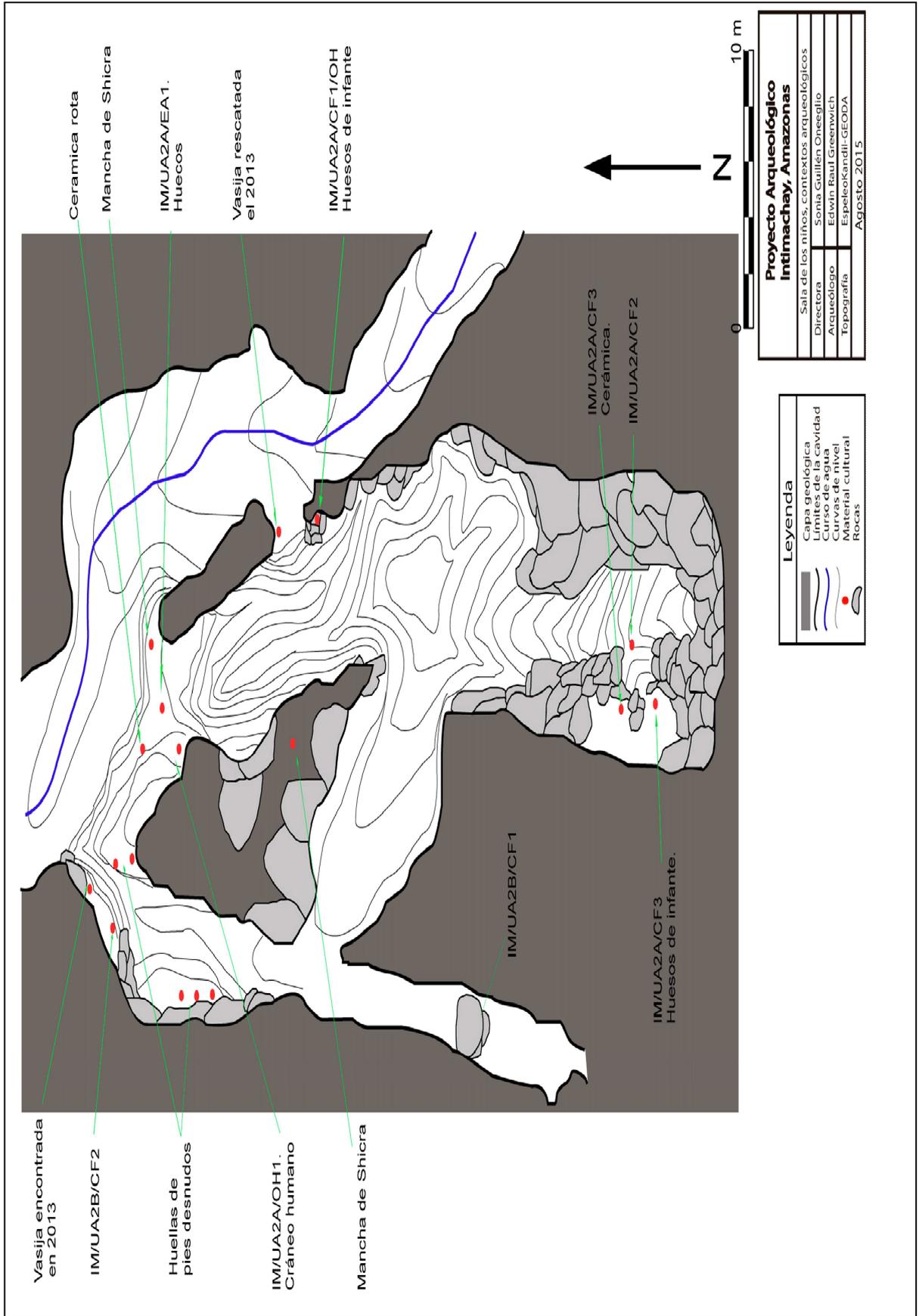


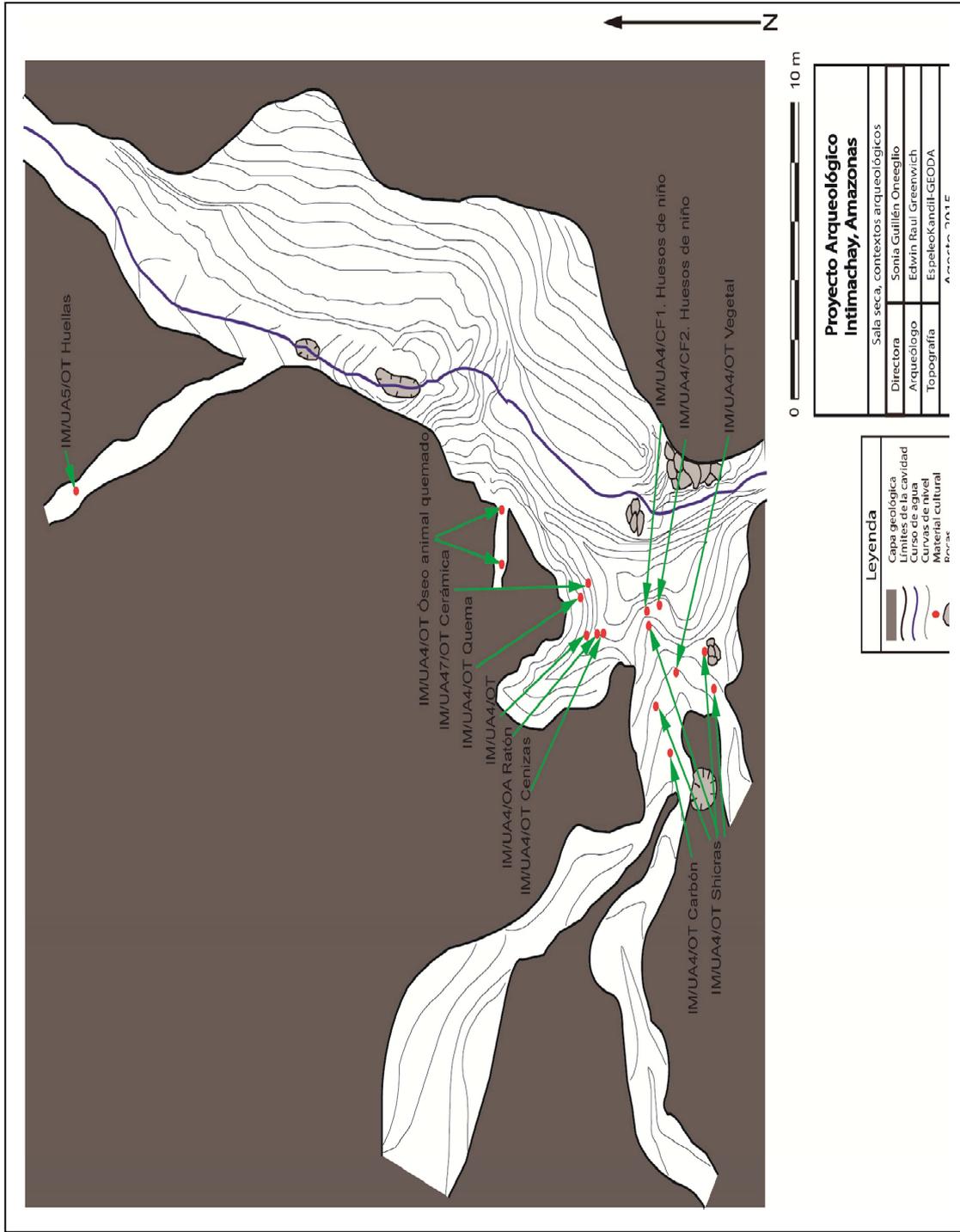
31 de Agosto:

Se recoge todo el Campo Base y bajamos hasta Leymebamba.

Topografías de detalle de las Unidades Arqueológicas.







Proyecto Arqueológico Intimachay, Amazonas

Sala seca, contextos arqueológicos	
Directora	Sonia Guillén Onesejlo
Arqueólogo	Edwin Raúl Greenwicz
Topografía	Espeleokandit-GEDDA
Año de trabajo	

Leyenda

	Capa geológica
	Límites de la cavidad
	Curvas de nivel
	Material cultural
	Breca

Memoria económica de la Campaña:

Ingresos:

Subvención Federación Madrileña de Espeleología	624,00 €
Aportaciones de los expedicionarios	7.995,87€
Total	8.619,87€

Gastos:

Concepto	Gasto en Soles	Gasto en Euros
Viajes a Perú	--	6.122,72€
Transporte en Perú	S/.3.209,00	919,50€
Hospedajes	S/.460,00	144,20€
Combustibles	S/.233,50	66,90€
Manutención	S/.4.406,29	1.262,55€
Botiquín	--	104,00€
Total		8.619,87€

Es importante señalar así mismo, el apoyo ofrecido por el Centro Mallqui, quien aportó al proyecto el alojamiento en Leymebamba, así como el trabajo del fotógrafo Esteve Ribera, el arqueólogo Edwin Raúl Greenwich, y los trabajadores del Centro Mallqui.



Otras actividades

Desarrollo del Proyecto Machaypampa 2015

De camino hacia el lugar de las exploraciones, hemos sacado tiempo en el curso de nuestra visita al Perú para realizar algunas otras actividades que han posibilitado una mayor difusión tanto de la cultura Chachapoyas como de la importancia que tiene la espeleología en el trascurso de las investigaciones arqueológicas, no sólo de esta zona del Perú, sino de numerosos enclaves culturales en estudio que necesitarían de esta disciplina para poder profundizar en sus adelantos.

Y durante este año también hemos representado a la Federación Madrileña de Espeleología en diferentes eventos realizados con el fin de agradecer a los que participaron en el rescate de Cecilio López tras su accidente en la Cueva de Intimachay en el 2014.

TRABAJOS DE DIVULGACIÓN.-

Presentación en la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza, de Chachapoyas, de los trabajos realizados.

Es curioso el escaso desarrollo de la historia de los Chachapoyas incluso en los lugares donde la historia parece que se toca con la mano. Posiblemente en todos los pueblos nos pase lo mismo y embaucados por los dominios de los avances tecnológicos pensemos que la historia



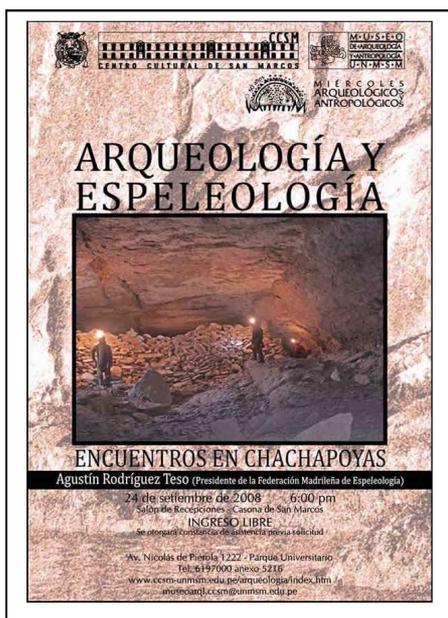
es algo del pasado y casi de lo que se puede prescindir. Y sin embargo, sabemos bien que un pueblo desconocedor de su historia se condena así mismo a estar empezando siempre, a

repetir una y otra vez sus propios errores envolviéndose en un bucle de ausencia de desarrollo y de futuro.

Conscientes de ello, propusimos a la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza la posibilidad de dar algunas pinceladas de la historia de los Chachapoyas al hilo de nuestra exploraciones espeleológicas. Y un nutrido grupo de alumnos de Turismo y de Dirección de Empresas acudieron al acto.

Así lo hicimos y el día 21 de Agosto, de la mano de la profesora Lynn Mendoza Zuta, pudimos hacer una presentación en la Universidad en la que pudimos compartir con los alumnos nuestra pasión por una historia³ que ellos desconocían en su mayoría, pero que les abría también a un mundo fascinante.

Presentación en la Universidad de San Marcos, de Lima, de los trabajos realizados.



Ya en el año 2008 habíamos presentado en la Universidad de San Marcos los trabajos que se habían ido realizando hasta el 2007 en la zona de Chachapoyas. En aquel año de 2007 habíamos conseguido los permisos para retirar los restos arqueológicos de las cavidades y podíamos, por tanto, presentar sus hallazgos sin miedo al huaqueo. Fue en aquel momento cuando pudimos presentar una buena parte de las tareas realizadas y la divulgación del hecho de que ciertamente los Chachapoyas habían ocupado las tierras en todo el territorio Chachapoyas.

Ahora, siete años después, se nos abría de nuevo la posibilidad de volver a presentar nuestra manera de trabajar y de apoyar los estudios arqueológicos desde la capacitación en técnicas espeleológicas, conscientes de que posiblemente haya que ir desarrollando algún tipo de formación en la relación entre estas dos disciplinas. Obviamente el trabajo arqueológico en una cavidad será peculiar siempre, empezando por la manera de poder transportar el

³ Por si alguno puede estar interesado, hicimos un recopilatorio de la historia de los Chachapoyas y lo tenemos publicado en <http://www.espeleokandil.org/expediciones/peru/historia/Historia%20de%20los%20Chachapoyas.pdf>.

material de investigación y estudio necesario, y terminando por la adaptación a un medio lleno de barro, oscuro y frío en el que desarrollar la investigación.

Miércoles Arqueológicos y Antropológicos

CCSM
CENTRO CULTURAL DE SAN MARCOS

M-U-S-E-O DE ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA U-N-I-V-E-R-S-I-D-A-D DE SAN MARCOS

**Proyecto Machaypampa:
El curacazgo subterráneo de los CHACHAPOYAS**

Ponente: Agustín Rodríguez Teso

09 de setiembre | 7:00 p.m.

Salón de Recepciones del Centro Cultural de San Marcos

Av. Nicolas de Pierola 1222 - Parque Universitario
Telf.: 619 7000 anexo 5216
informes: museoarquism01@gmail.com
facebook.com/maunmsm

CENTRO MALLOQUE
museo • leyme'bamba chachapoyas • Perú
Grupo EspeleoKandil
GeoOda

TRABAJOS DE REPRESENTACIÓN DE LA FME.-

Agradecimiento a la Municipalidad de Cocachimba.

Durante el transcurso de la presentación en la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza, nos acompañó el Alcalde de la Municipalidad de Cocachimba a quien se le hizo entrega de uno de los volúmenes impresos de las memorias del Proyecto desde el año 2000 hasta el 2013.



Acto en la Municipalidad de Chachapoyas.

El mismo día 21 por la tarde pudimos hacer también un acto de reconocimiento a todas las instituciones de Chachapoyas que habían brindado su apoyo al rescate de Cecilio López en 2014.

Gracias a las gestiones realizadas por nuestra buena amiga Jisela Orozco, pudimos celebrar un acto en el que se presentó, en primer lugar, una descripción del operativo de rescate a través de un video realizado por la Federación Madrileña de Espeleología⁴. Seguidamente Nicolás Mayor, como presidente del Grupo EspeleoKandil presentó brevemente las razones por las que Cecilio López se encontraba en la Cueva de Intimachay cuando se produjo el accidente y la importancia de los estudios espeleológicos para la arqueología y el desarrollo integral de toda la cuenca del Utcubamba. A continuación Jesús Serrano, que en el momento del accidente era presidente del club GEODA, al que pertenece Cecilio, agradeció en nombre de todo el colectivo espeleológico madrileño la actitud y disposición de las instituciones peruanas.

⁴ Puede verse el video en

<https://www.facebook.com/MonVertical/videos/1236551693041076/?fref=nf>

También el Alcalde Provincial de Chachapoyas, D. Diógenes Zabaleta Tenorio, el Coronel de la Policía Nacional del Perú, J.L. Calderón y el Ingeniero José Luis Mateo Medina, Director de la Dirección Desconcentrada INDECI-DDI Amazonas, tuvieron unas palabras resaltando la necesidad de los trabajos que se realizan en la zona y la importancia de la colaboración y coordinación de todas las entidades e instituciones necesarias para poder afrontar situaciones como la del accidente de 2014.

Finalmente se procedió a entregar placas conmemorativas del agradecimiento a la Municipalidad de Chachapoyas, a la Comunidad Campesina de Chachapoyas, y en la persona del Coronel Calderón a la Policía Nacional del Perú en Chachapoyas. Así mismo, se entregaron ejemplares de las memorias de los trabajos realizados (“El curacazgo Subterráneo de los Chachapoyas”), a la Municipalidad de Chachapoyas, y al Instituto de Defensa Civil con base en Bagua. También se entregaron tarjetas de agradecimiento a miembros de la Policía Nacional del Perú y del Ejército que habían participado directamente en las tareas del rescate.



Acto de agradecimiento en la localidad de Leymebamba.

El día 2 de Agosto en el recinto del mercado de Leymebamba, se organizó un acto de agradecimiento por la participación de muchos en el rescate de Cecilio, que en esta casión ya había llegado desde España y estuvo presente.

El acto estuvo introducido por el Centro Mallqui. Sebastián Tejedo y Carmen Ocampo hicieron funciones de maestros de ceremonias y fueron guiando su realización. Primeramente Agustín Rodríguez, como coordinador actual del Grupo de Espeleosocorro de la Federación Madrileña de Espeleología explicó brevemente las dificultades de un rescate de estas características y a continuación se proyectó el video “Intimachay: el Rescate”. Siguió el acto Cecilio López con unas palabras de agradecimiento.

Después se procedió a la entrega de reconocimientos a las distintas personas e instituciones que participaron en el rescate⁵:

Entrega de placas:

1. Comunidad Campesina de Leymebamba.
2. Municipalidad.
3. Jabier Farje.

Entrega de libros:

1. Municipalidad de Leymebamba
2. Colegio de San Agustín
3. Asociación Comunal de Turismo Leymebamba.
4. Asociación Museo de Leymebamba.
5. Dra. Adriana von Hagen.
- 6.- Comunidad Campesina de Leymebamba (se había entregado en la Asamblea de Comuneros del 23 de Agosto).

Entrega de tarjetas conmemorativas de agradecimiento:

1. Centro Mallqui
2. PNP de Leymebamba.
3. Gobernador D. José Emigdio Vera Chávez
4. Juez de Paz: D. Belmagro Añazco
5. Ronda Campesina de Leymebamba.

⁵ Puede verse un video del acto de entrega de reconocimientos en <https://picasaweb.google.com/110808234332186469815/EntregaDeReconocimientosLeymebamba?locked=true#6197585445353894306>

Por último, el Teniente de Alcalde, Carlos Escobedo Ocampo, en representación de la Municipalidad de Leymebamba entrega el escrito de solicitud al Proyecto Machaypampa para que junto con el Centro Mallqui siga realizando las tareas de investigación de la zona.

Se cerró el acto con un brindis en el que participaron los asistentes.



Participación en el Inkafest.

Anualmente hay un Festival de Cine de Montaña denominado Inkafest. Este año, en el cierre del Festival, tras la entrega de premios a los ganadores de las distintas modalidades, se realizó un acto en el que se presentó el video “Intimachay: el Rescate” y se habló de la experiencia vivida durante los trece días que duró el rescate de Cecilio López⁶.



El acto estuvo convocado por Iván Canturín que convocó una mesa en la que estuvieron Walter Alburqueque como representante de Mon Vertical, empresa distribuidora de la marca Peltz en Perú, Agustín Rodríguez en calidad de Coordinador del Grupo de

⁶ Puede verse toda la información publicada por el Espeleo Club Andino, (ECA), en <http://espeleoclubandinoperu.blogspot.com.es/2015/09/videos-cecilio-lopez-tercero-durante-su.html> y <http://espeleoclubandinoperu.blogspot.com.es/2015/09/imagenes-espeleo-club-andino-recibio.html>

Espeleosocorro de la Federación Madrileña de Espeleología y Cecilio López quien comentó su vivencia personal de aquellos días.

El acto finalizó con la entrega de reconocimientos a distintas instituciones y personas de la que participaron en el rescate, destacan la figura de Fermín Lavado Padilla, el médico que pudo bajar en primer lugar hasta el lugar donde se encontraba Cecilio y que fue relevado después por el equipo sanitario del Grupo de Espeleosocorro de Madrid.

