



Informe de Intervención



Cueva de Wallicoto

06 de octubre de 2023



1. ASUNTO

El presente informe tiene por objeto aportar toda la información necesaria que pueda servir para la mejora y conservación del patrimonio arqueológico en el Departamento de Junín. Todas las exploraciones realizadas han sido aprobadas por la administración competente y previo a cualquier actividad se han realizado reuniones informativas con los principales representantes vecinales de las comunidades (Ilustración 1).



Ilustración 1: mapa de ubicación Sima de Wallicoto

A petición de autoridades del Distrito de Huacrapuquio y de la arqueóloga María Dianderas Vizurraga, en representación del Ministerio de Cultura de Perú, durante el día viernes 06 de octubre de 2023 se realiza visita a la cavidad situada en Huacrapuquio, con localización geográfica reflejada en Tabla 1, e Ilustración 2.



Ilustración 2: mapa de ubicación Sima de Wallicoto



Tabla 1: datos geográficos

Altitud	Coordenadas
3.436,7 msnm	12°11 ' 30.11" S 75°11 ' 20.05" W

La entrada a la cavidad se produce sobre las 10 h, el acceso se realiza junto a la carretera de Huancayo a Huancavelica. La boca de entrada se ubica en una abertura que aparece con motivo de las obras realizadas en la carretera (Ilustración 3). Debido a la accesibilidad de personal externo, y a la peligrosidad por caídas de altura, se ha cerrado mediante verja metálica la entrada a la cavidad.

Para la realización de los trabajos de campo se cuenta con el apoyo técnico del antropólogo Luis Alcides de la Municipalidad de Huacrapuquio y de la arqueóloga María Dianderas, del Ministerio de Cultura.

Se plantean como objetivos específicos la exploración de la cavidad al objeto de estudiar su posible continuidad espeleológica y el levantamiento topográfico de la caverna (Ilustración 4). Al mismo tiempo, se documenta gráficamente mediante fotos y videos de manera que se pueda elaborar algún documento audiovisual que facilite la explicación para los visitantes en el Museo del Smilodon en Huacrapuquio.



Ilustración 3: detalle de la entrada a la cavidad con los integrantes de la exploración, de izquierda a derecha: Luis Alcides, Salvador Guinot, María Dianderas, Agnieszka Anna Biernacka, Iñaki Mentxakatorre e Ismael Mejías



Ilustración 4: toma de datos para topografía de la cavidad

Se prepara el material espeleológico necesario, cuerdas, arneses, anclajes, etc... (Ilustración 5). La cabecera de la instalación se conforma anclajes transportables certificados EN 795-b (Pulse de Petzl). Los datos técnicos de instalación de cuerdas están reflejados en la Tabla 2.

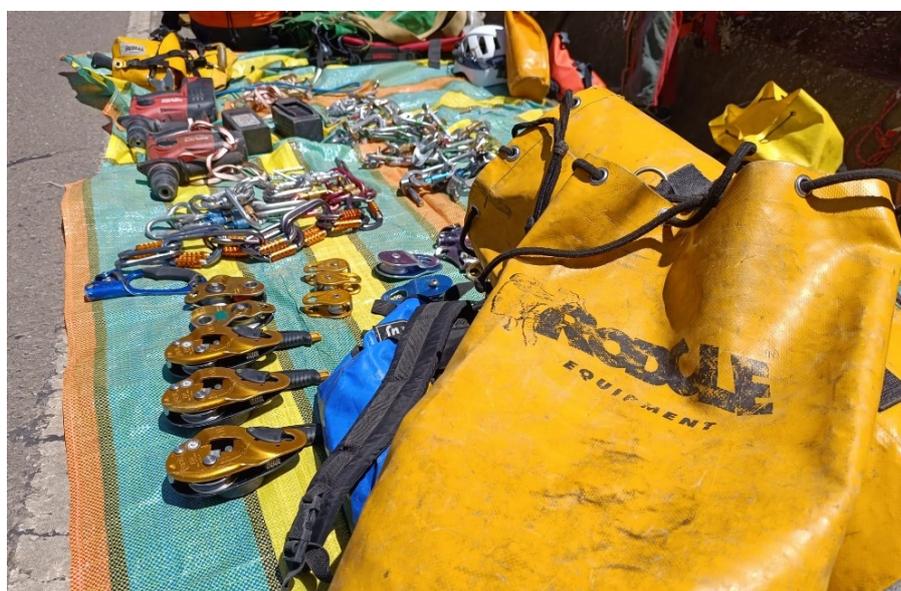


Ilustración 5: preparación de los equipos de exploración.

Se realiza el descenso mediante la utilización de cuerdas modelo Axis de Petzl con diámetro 11 mm, se emplean dos tipos de anclajes expansivos en la instalación. Los anclajes del tipo Pulse transportables resultan ideales ya que una vez finalizada la exploración puedan ser retirados y no repercuten ni visual, ni medioambientalmente al patrimonio arqueológico.



Ilustración 6: detalle del rapel de descenso y formaciones en de la cavidad



Tabla 2: ficha técnica, instalación de cuerdas y profundidad de cueva explorada

ANCLAJES	LONGITUD en metros	Puntos de estaciones topográficas
1 fraccionamiento	3	Del 1 al 2
2 fraccionamiento	7,32	Del 2 al 3
3 fraccionamiento	4,50	Del 3 al 3a
4 pasamanos	5	Del 3 al 4
5 pasamanos	5,21	Del 4 al 5
6 pasamanos	3,54	Del 5 al 6
7 pasamanos	2,23	Del 6 al 7

El total de cuerda empleada es de 150 m, fueron utilizados en los distintos puntos de exploración de la cavidad. Se montaron tres líneas de cuerda, una para descenso hasta el lago, otra cuerda para acceder a la galería superior (Ilustración 7) mediante un pasamanos ascendente desde la base del lago, y una tercera empleada para subir a una pequeña sala en el techo desde el primer fraccionamiento.

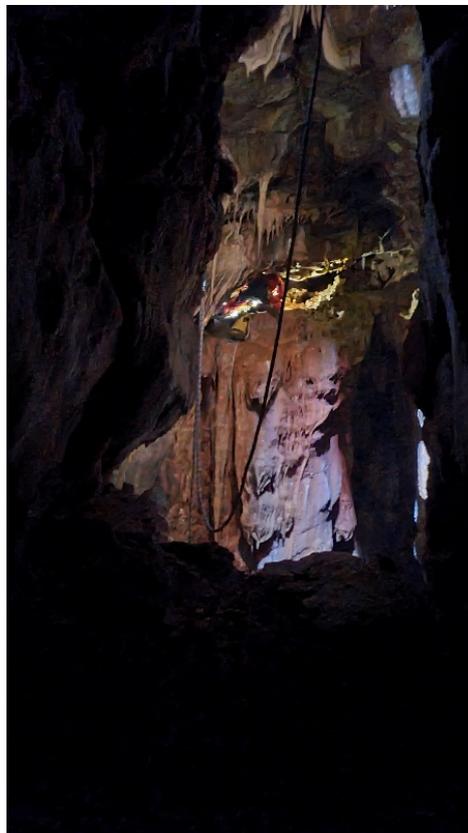


Ilustración 7: pasamanos ascendente para acceso a galería superior

Una vez finalizada la instalación de cuerdas se procede a inspeccionar la cavidad para observar posibles continuidades. Las dos salas superiores encontradas no comunican con más galerías accesibles.



Ilustración 8: lago en la zona inferior de la caverna

La zona inferior de la cavidad en la zona del lago (Ilustración 9), tampoco parece probable que tenga continuidad, o que se trate de un sifón. Si bien, la gran cantidad de piedras que se amontonan en la parte inferior podría estar taponando una posible galería. Este material del fondo parece que provenga de la caída de piedras de cuando se acometieron los trabajos en la carretera.

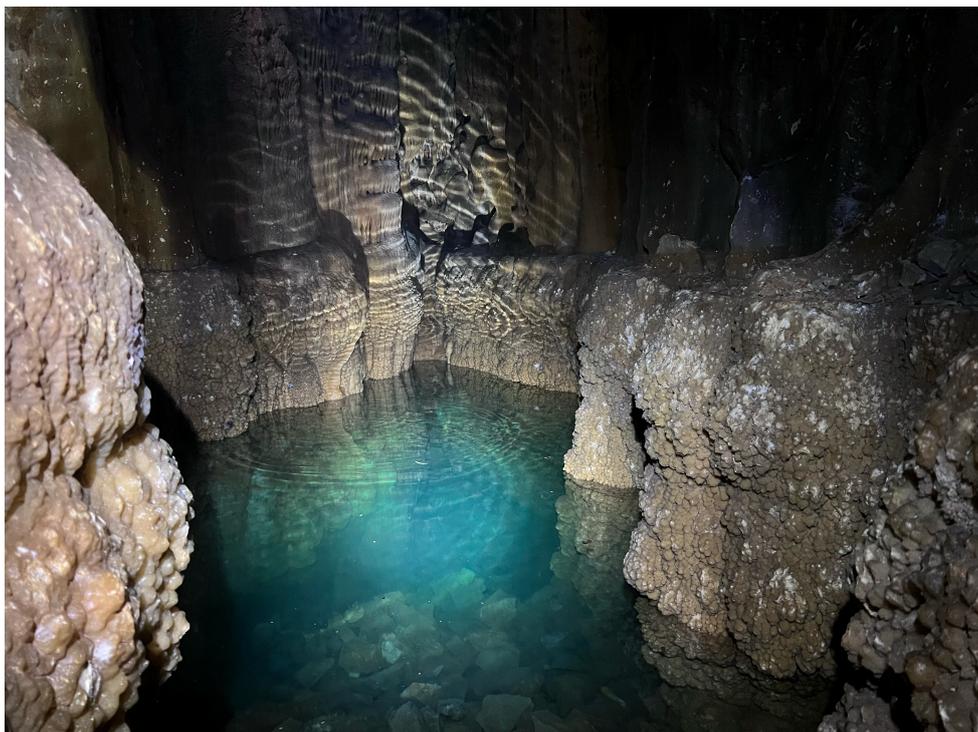


Ilustración 9: lago en la zona inferior de la caverna

En la zona superior se localizan gran cantidad de formaciones de gran interés que no han sido afectadas por la acción humana: helictitas, estalactitas, estalagmitas y banderolas, principalmente.

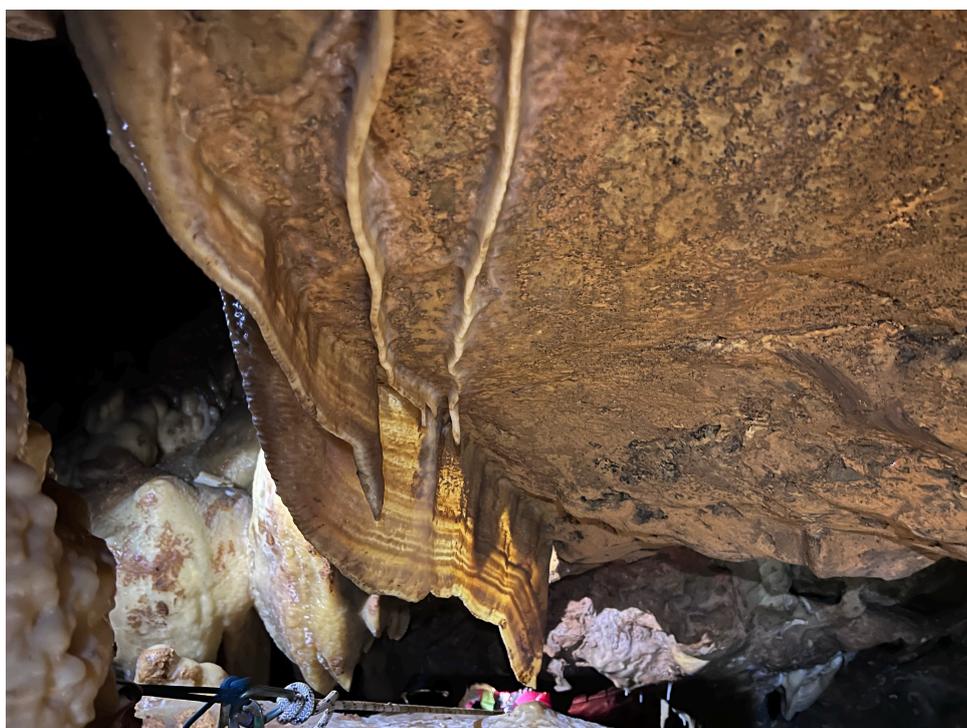


Ilustración 10: espelotemas, banderolas imagen inferior y estalactitas superior

CROQUIS

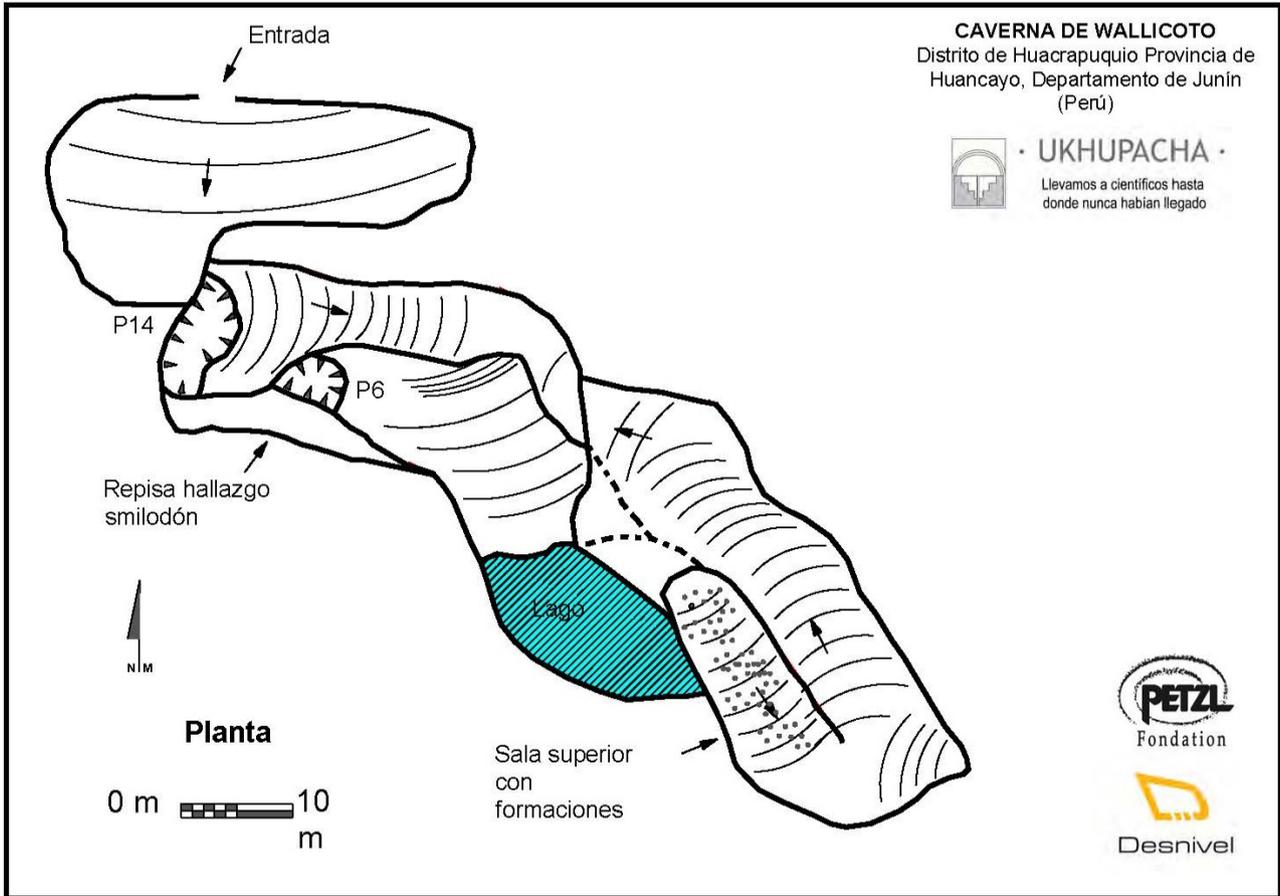


Ilustración 11: planta cueva de Wallicoto

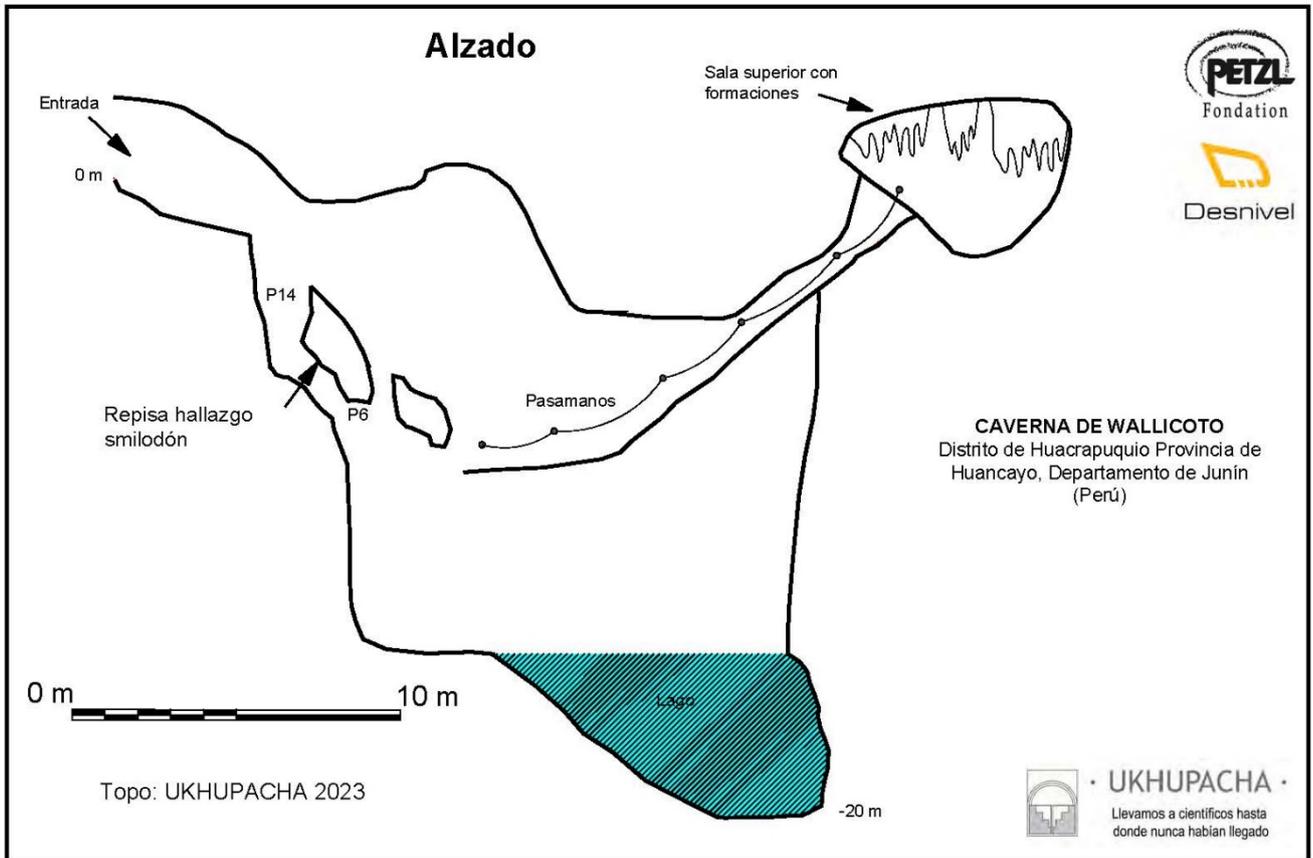


Ilustración 12: alzado cueva de Wallicoto



2. CONCLUSIONES

La cavidad presenta un interés espeleológico notable, con bellas formaciones kársticas, se trata de una cueva afectada en su parte superior por la construcción de una carretera. En ella se han encontrado los restos de un smilodon o tigre dientes de sable que en la actualidad es uno de los especímenes mejor conservado.

El acceso de este animal a la cueva pudo producirse por varios lugares. Por el lago, en el caso que por aquel entonces se encontrara sin agua y fuera simplemente una entrada inferior. O bien, por algún punto de la zona superior, de la que actualmente no se conservan vestigios debido a las obras de la carretera. También es posible establecer la hipótesis de que fuera una madriguera ya que el smilodon poseía unas extremidades muy potentes; las anteriores estaban dotadas de fuertes músculos flexores y extensores y las posteriores estaban dotadas de poderosos músculos aductores que junto a sus potentes garras podrían haber contribuido a facilitar el acceso a cualquier punto de la cavidad

3. DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL

<https://www.dropbox.com/home/UKHUPACHA%20OCTUBRE%202023/IM%C3%81GENES%20Y%20VIDEOS/AGNI/06%20OCT%20TRABAJOS%20DE%20EXPLORACI%C3%93N%20Y%20TOPOGRAF%C3%8DA%20CUEVA%20WALLICOTO>



Informe de Intervención en Cueva de Wallicoto

Proyecto UKHUPACHA

